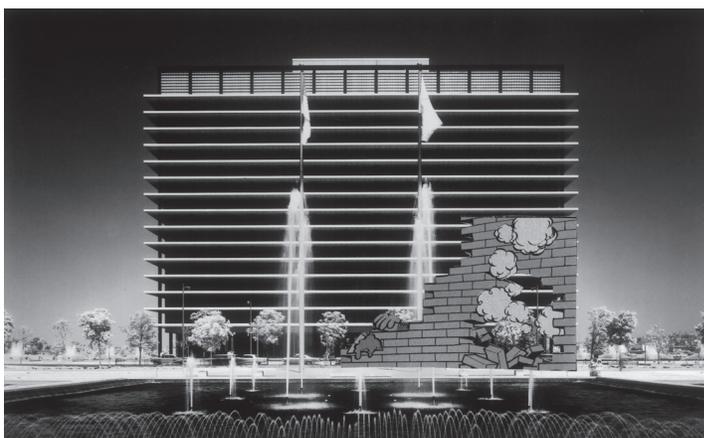


ANUARIO

DE LA SOCIEDAD PROTECTORA DE LA BALESQUIDA



Pablo de Lillo Sauras (Avilés, 1969),
Humor supermodernista redescubierto (número 3), 2017

ANUARIO

DE LA SOCIEDAD PROTECTORA DE LA BALESQUIDA

NÚMERO 4

AÑO LXXXIX

OVIEDO • 2019

La revista no asume ni se responsabiliza de las opiniones
manifestadas por sus colaboradores.

COORDINACIÓN EDITORIAL

Javier González Santos y Alberto Carlos Polledo Arias

EDITA:

SOCIEDAD PROTECTORA DE LA BALESQUIDA

Plaza de la Constitución. Oficina de Turismo, 2.ª planta

33009 Oviedo. Teléfono 984 281 135

labalesquida@telecable.es | www.martesdecampo.com

HORARIO DE OFICINA

Lunes a viernes, de 10,00 a 13,00 horas

ILUSTRACIONES DE LA CUBIERTA Y LA PORTADA

Pablo de Lillo Sauras (Avilés, 1969), número 3 de la serie *Humor supermodernista redescubierto* (libro de artista), 2017; impresión digital a partir del collage original (cubierta y portada), y Pablo Ramón Iturbe (Oviedo, 1963), *Ventana con hermosas vistas*, 2019; óleo sobre lienzo, 73 × 54 cm (contracubierta y colofón)

COMPOSICIÓN Y MAQUETACIÓN

Krk Ediciones. C/ Álvarez Lorenzana, 27, 33007 Oviedo

www.krkediciones.com

IMPRESIÓN

Grafinsa. Oviedo

ISSN 2445-2300 • D. L. AS-970-2016

Índice

SALUTACIÓN

José Antonio Alonso Menéndez	5
--	---

PREGÓN DE LAS FIESTAS DE 2018

Casi toda una vida

Pablo Junceda Moreno	9
--------------------------------	---

ESTUDIO GENERALES

Reminiscencias históricas en la división provincial española

María del Carmen López Villaverde	29
---	----

ESTUDIOS SOBRE ASTURIAS

El territorio de Primorias y los inicios del Reino de Asturias

Javier Rodríguez Muñoz.	63
---------------------------------	----

La iglesia de San Pedro de Nora: caracterización del monumento en función del análisis contextual y compositivo-metrológico

Francisco José Borge Cordovilla	85
---	----

Juan de Celis (1605/1606-1662), arquitecto asturiano de la primera mitad del siglo XVII: obras religiosas, públicas y diversas

Celso García de Tuñón Aza	111
-------------------------------------	-----

ESTUDIOS OVETENSES

Truébano, de aldea milenaria a efímera ciudad sanitaria

José Enrique Menéndez Menéndez	139
--	-----

Dimes y diretes sobre el bulevar de Santullano

Manuel Gutiérrez Claverol	173
-------------------------------------	-----

<i>La revista Oviedo, publicada entre 1948 y 1953</i>	
Javier González Santos	207
—Índice cronológico de la revista <i>Oviedo. Edición para las fiestas de San Mateo</i> (1948-1953)	225
—Índice de autores, ilustradores, artistas, fotógrafos, asuntos y dedicatarios	247

RELATOS Y POEMAS

<i>Doña Velasquita, que en paz descanse</i>	
José Manuel Vilabella	263
<i>La ausencia (poemario)</i>	
Francisco José Manzanares Argüelles.	271

OPINIÓN

<i>Encuentros con los asturianos de Venezuela.</i>	
<i>Ocurrió en dos ocasiones, hace treinta años</i>	
Juan de Lillo	279
<i>Nostalgia del quiosco</i>	
Luis María Alonso	299

SEMBLANZA Y UN INÉDITO

<i>La cultura musical en Oviedo: a propósito de una conferencia inédita de</i> <i>Luis Ruiz de la Peña sobre la zarzuela</i>	
Álvaro Ruiz de la Peña Solar	303
<i>La zarzuela (conferencia)</i>	
Luis Ruiz de la Peña (†)	319

NUESTRA GALERÍA

<i>Dos visiones muy distintas sobre el arte</i>	
Luis Feás Costilla	345

Dimes y diretes sobre el Bulevar de Santullano

MANUEL GUTIÉRREZ CLAVEROL

Está fuera de duda que no fue muy acertada la construcción de la «Y» (inaugurada en 1976) en su entrada a Oviedo, pues, su cercanía a la iglesia de San Julián de los Prados o Santullano ha supuesto una evidente agresión a la misma, tanto en lo que refiere a la ejecución de las obras de la autopista como a los gases de combustión y las vibraciones que origina la circulación rodada. Este artículo repasa las tentativas para solucionar o, mejor, paliar tales tropelías y para embellecer este rincón carbayón (figura 1), así como las dudas que suscita encontrar una solución convincente al problema.

Las decisiones iniciales para proteger Santullano

La creciente concienciación social de que había que preservar los monumentos prerrománicos asturianos, incluyendo como es obvio a Santullano, llevó a la Dirección General de Arquitectura y Vivienda a encargar en el año 2003 un *Plan Director del Prerrománico*, del que se responsabilizaron Fernando Nanclares y Antón Capitel.¹ Concluyen estos arquitectos en la necesidad de crear un bulvar en las inmediaciones de la A-66, alejar los viales del templo de Santullano y reducir la densidad y velocidad del tráfico.

En esa misma anualidad, el Ayuntamiento convocó un procedimiento para ordenar los aledaños de San Julián de los Prados, adjudicando a los

¹ ANÓNIMO, «Rechazan modificar el proyecto de la losa de Santullano», *20 minutos*, 24 de enero de 2008; M. LLANO, «El Prerrománico ya tiene plan», *El Comercio*, Gijón, 27 de mayo de 2010; ELENA FERNÁNDEZ-PELLO, «El Prerrománico tiene plan», *La Nueva España*, Oviedo, 20 de agosto de 2013; A. VILLACORTA, «Nanclares: “El Principado tiene que buscar fondos para el Prerrománico”», *El Comercio*, Gijón, 26 de febrero de 2016.



1. Imagen del último tramo de la autopista A-66 a la entrada de Oviedo, donde se prevé instalar el Bulevar de Santullano.

arquitectos Joaquín G. Menéndez y Pablo Gamonal el cometido. Unos años después, el 13 de noviembre de 2006, el Gobierno del Principado de Asturias y el Ayuntamiento de Oviedo acordaron llevar adelante la proposición de estos peritos, consistente en implantar una estructura de hormigón (la denominada «Losa de Santullano») en la proximidad del monumento, por debajo de la cual discurriría el tráfico.²

Ante las discrepancias surgidas entre las propuestas del *Plan del Prerrománico* y de la *Losa de Santullano*, el Gobierno de España se decantó, en el año 2008, por la primera opción. Sin embargo, el Principado y el Ayuntamiento no desecharon el propósito de construir la obra subterránea y continuaron

² FRANCISCO RUIZ ARIAS, «Análisis de condiciones de estabilidad del entorno de Santullano, Oviedo», *Congeo, Consejería de Medio Ambiente del Principado de Asturias*, 2006, 11 págs.; MANUEL GUTIÉRREZ CLAVEROL, LUIS PANDO, MIGUEL TORRES y CARLOS LÓPEZ, «Estudio geológico, geotécnico e hidrogeológico de la losa de San Julián de Los Prados (Oviedo)», Universidad de Oviedo - Consejería de Medio Ambiente del Principado de Asturias, 2008, 146 págs. más anexos; ÍDEM, «Informe geológico-geotécnico del entorno de la plaza de la Cruz Roja (Oviedo)», Universidad de Oviedo - Consejería de Medio Ambiente del Principado de Asturias, 2008.

en el empeño. No obstante, los presupuestos municipales de 2013 (defendidos por el Partido Popular y Foro de Asturias)³ supusieron desempolvar las conclusiones del *Plan Director del Prerrománico* y se destinó una partida de 30.000 euros para realizar, una vez más, un nuevo estudio.

A principios de 2015, el Consistorio propuso un concurso internacional para ordenar los accesos en el contorno de Santullano.⁴ Se presentaron catorce sugerencias que fueron evaluadas por un jurado integrado por técnicos municipales y otros especialistas, seleccionando tres de ellas que se sometieron a votación entre las personas mayores de edad empadronadas en la capital.⁵

Es de justicia proclamar que en el anhelo por transformar el último tramo de la autopista tuvo una participación muy destacada la plataforma denominada «Imagina un Bulevar», que llevaba años reclamando la modificación del acceso a Oviedo, llegando a presentar en 2013 un boceto, en el que colaboró el arquitecto Manuel Carrero de Roa.⁶

Nace una nueva iniciativa: «Bosque y Valle»

En junio de 2015, los grupos municipales del Ayuntamiento de Oviedo, Somos, Izquierda Unida y el PSOE acuerdan (al constituir un gobierno tripartito) retomar el candente asunto de poner remedio en la entrada oriental a la ciudad e involucran en ello a la participación ciudadana.

Llegado febrero de 2016, la Corporación ovetense, junto con la plataforma «Imagina un Bulevar», puso en marcha un proceso para votar (entre

³ ANDRÉS LLAVONA, «Oviedo hoy, entre el pasado y el futuro», *Foro de Asturias*, 10 de junio de 2013.

⁴ ANÓNIMO, «Andando voy, andando vengo por el camino yo me entretengo», *Concurso internacional de ideas para la renovación del tramo de la antigua autopista A-66 en Oviedo que se extiende desde la glorieta de la Cruz Roja hasta Guillén Lafuerza*, 2 de marzo de 2015.

⁵ ANÓNIMO, «“Más que un Bulevar”», una de las ideas ganadoras para renovar los accesos a Oviedo por Santullano», *Anoticias*, 14 de abril de 2015.

⁶ ANÓNIMO, «Nueva presentación de la iniciativa “Imagina un bulevar”», *Grupo de Medio Ambiente, Urbanismo y Barrios 15 M Oviedo*, 3 de marzo de 2013; ANÓNIMO, «Urbanismo participativo en Oviedo: los vecinos presentan un proyecto de bulevar», *Atlántica XXII*, núm. 28, Oviedo, 28 de septiembre de 2013.

cincuenta y dos propuestas) el nombre de la entrada a la ciudad por la «Y», en el que concurrieron cerca de tres mil personas.⁷

Y recién inaugurado el año 2017, se gritó a los cuatro vientos «¡Viva el bulvar!» Por entonces se organizó una caminata (encabezada por las autoridades municipales) recorriendo los dos kilómetros por los que se extenderá el trazado, dando así oficialidad a la denominación del tramo de autopista como «Bulevar de San Julián de los Prados. Santullano».

Quedaron impresas varias frases al respecto: «¡Será la columna vertebral del área de La Vega!» «¡Se trata de un hito más en un proceso de participación histórico en esta ciudad!» «¡Integrará Santullano con el Oviedo medieval!» «¡Se convertirá en un gran parque lineal y podrán discurrir no solo vehículos, también peatones y ciclistas!», etcétera.⁸

Por su parte el alcalde, Wenceslao López, presentó en febrero de 2017 un documento que serviría de base para la redacción de un pliego de condiciones para convocar un concurso internacional de ideas, apostando por algo «reparador, verde y ecológico, vivo y una escuela de ciudadanía».⁹

En el mes de las flores se recibe con enorme alborozo la confirmación de una noticia clave para ejecutar la obra del bulvar: Oviedo dispondrá de fondos europeos.¹⁰ Pasadas unas semanas, el Ayuntamiento presenta ante la prensa un procedimiento para la renovación del espacio público «Bulevar de San Julián de los Prados/Santuyano», cuyo objetivo se centraba en «integrar

⁷ S. R. N., «2.719 votos nombran la entrada por la “Y”», *El Comercio*, 17 de febrero de 2016; ANÓNIMO, «Casi tres mil personas votan el nombre para el futuro bulvar de la “Y”», *La Nueva España*, 17 de febrero de 2016.

⁸ JAVIER FERNÁNDEZ, «El tripartito prevé empezar las obras del bulvar de Santullano a finales de 2018», *La Nueva España*, 9 de enero de 2017; ROSALÍA AGUDÍN, «El Ayuntamiento se compromete a iniciar las obras del bulvar de Santullano en 2018», *Pumarín*, 9 de enero de 2017.

⁹ ANÓNIMO, «La plataforma Imagina un Bulvar apuesta por un Santullano verde y ecológico», *Asturias Mundial*, 17 de febrero de 2017.

¹⁰ CHUS NEIRA, «Oviedo logra 10,3 millones de fondos europeos para el bulvar de Santullano», *La Nueva España*, 22 de mayo de 2017; ANÓNIMO, «El alcalde celebra los fondos europeos para Santullano como un regalo de Reyes anticipado», *La Información*, 22 de mayo de 2017; ANÓNIMO, «10,3 millones de la UE para los barrios y el bulvar de Santullano», *Asturias Diario*, 24 de mayo de 2017.

esta zona en el tejido urbano respetando los principios de sostenibilidad medioambiental urbanística y social».¹¹

El jurado establecido al efecto (primer proyecto municipal que no se encarga a través de una mesa de contratación) resolvió en noviembre de 2017, resultando ganadora la nombrada «Bosque y Valle», firmada por los arquitectos pamplonicas Miguel Ángel Tejada y Carla Eslava, con despacho en Madrid, junto al ingeniero de Caminos David Gistau. Finalizando ese año, se les adjudicó la redacción del proyecto definitivo, por un importe de 413.224 euros, a entregar en un plazo de tres meses.¹²

El trabajo premiado –ilustrado con atractivas infografías– (figura 2) contempla alejar y separar los viales de la carretera en la vecindad de la iglesia de Santullano, así como la creación de una mancha forestal de unas cuarenta y cuatro hectáreas con un lago en el medio del que surge un esbelto surtidor,¹³ complementada con parques infantiles, paseos peatonales y para bicicletas.¹⁴ En cierto modo, no deja de ser una solución plausible para aminorar las agresiones al vetusto templo producidas por el intenso tráfico rodado (se calcula una intensidad de unos treinta y dos mil vehículos diarios) y para llevar a cabo la que puede ser una trascendental transformación urbana en Oviedo, dado que lo que pretende es eliminar los obstáculos que separan barrios y fundar un espacio de integración social con visos placenteros.

Además, se planteaban varias rotondas y cuatro aparcamientos disuasorios (en las inmediaciones del Hospital Universitario Central de Asturias (HUCA),

¹¹ ANÓNIMO, «Concurso de ideas “Renovación Espacio Público Bulevar de San Julián de los Prados/Santuyano”», *Asociación Española de Paisajistas*, 5 de julio de 2017.

¹² ANÓNIMO, «Oviedo adjudica la redacción del proyecto definitivo para el bulevar de Santullano», *La Nueva España*, 26 de diciembre de 2017; ANÓNIMO, «Contratación de Oviedo aprueba el proyecto del bulevar de Santullano», *ABC*, 26 de diciembre de 2017.

¹³ LUIS FERNÁNDEZ, «Una laguna, un parque y un aparcamiento para Santuyano», *La Voz de Asturias*, 16 de noviembre de 2017; ANÓNIMO, «Una gran laguna para el bulevar de Santullano», *La Nueva España*, 16 de noviembre de 2017; CHUS NEIRA, «Un bosque y un lago vertebran el proyecto ganador del diseño del bulevar de Santullano», *La Nueva España*, 17 noviembre 2017; JUAN CARLOS ABAD, «El nuevo bulevar de Santullano tendrá un gran parque con lago y los viales separados», *El Comercio*, 17 de noviembre de 2017; DANIEL LUMBRERAS, «Seis años para pasear por el nuevo Santullano», *El Comercio*, 3 de septiembre de 2018.

¹⁴ JOSÉ A. ORDÓÑEZ, «El bulevar de Santullano incluye 5 parques infantiles, con juegos de agua y tirolinas», *La Nueva España*, 14 de septiembre de 2018; ANÓNIMO, «Un paseo para peatones y ciclistas», *La Nueva España*, 16 de septiembre de 2018.



2. Infografías del proyecto ganador «Bosque y Valle» presentado a finales de 2017.

Palacio de los Deportes, centro comercial Los Prados y Fábrica de Armas), algunos de carácter subterráneo.

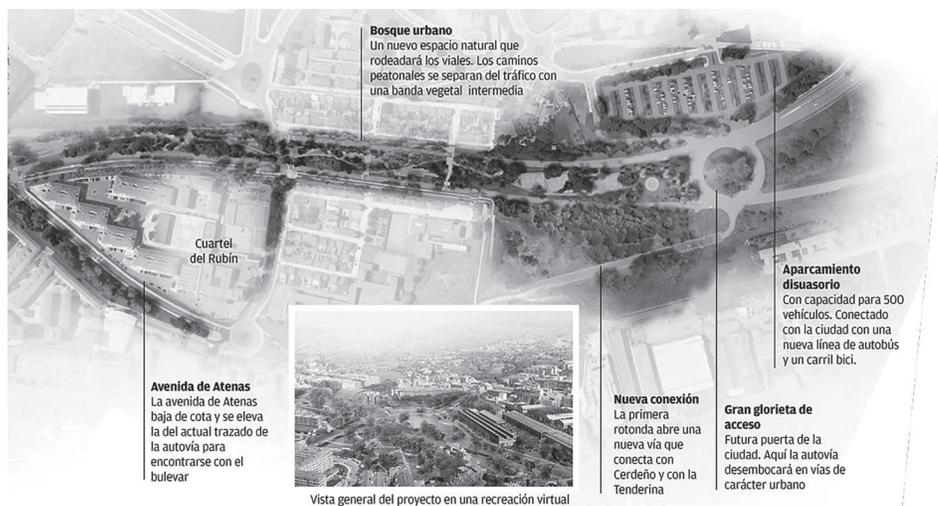
La proposición inicial de «Bosque y Valle» dio paso a un proceso de ajuste y encaje, vertiéndose muchas dudas y opiniones dispares (especialmente fugadoras con los tres aparcamientos subterráneos de pago previstos)¹⁵ y sufriendo algunas modificaciones puntuales.¹⁶

El plan considera una distribución novedosa del tráfico con la construcción de cinco rotondas.¹⁷ Una, en el extremo oriental (entorno de La

¹⁵ LUCAS BLANCO, «Los vecinos de Teatinos rechazan que se elimine el parking gratuito de Los Prados», *La Nueva España*, 25 de noviembre de 2017; ÍDEM, «El tripartito descarta los tres parkings de pago previstos en el plan Santullano», *La Nueva España*, 15 de diciembre de 2017; ÍDEM, «La renuncia a los parkings de pago deja el plan de Santullano en la cuerda floja», *La Nueva España*, 17 de diciembre de 2017; JOSÉ A. ORDÓÑEZ, «Los arquitectos de Santullano mantienen el plan de parkings pero aceptan “matizarlo”», *La Nueva España*, 22 de diciembre de 2017.

¹⁶ JOSÉ A. ORDÓÑEZ, «La principal rotonda del bulvar incluye accesos a Cerdeño y al Espíritu Santo», *La Nueva España*, 7 de septiembre de 2018; ÍDEM, «El cruce entre la Tenderina y la calle Río Dobra tendrá más carriles para dar fluidez al tráfico», *La Nueva España*, 7 de septiembre de 2018; ÍDEM, «El plan de Santullano cambia el puente de Ángel Cañedo por una pasarela peatonal», *La Nueva España*, 17 de septiembre de 2018.

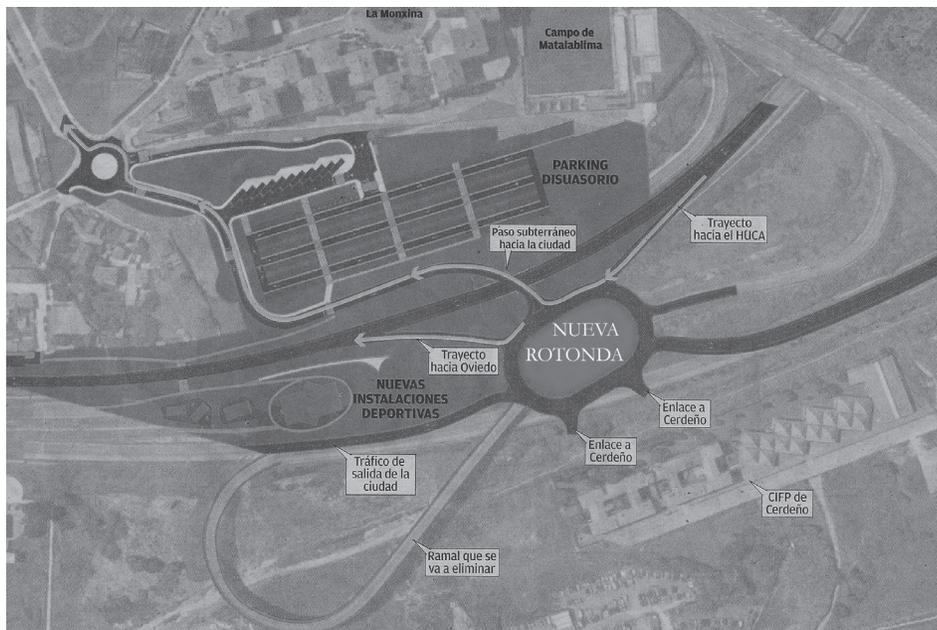
¹⁷ ORDÓÑEZ, «La principal rotonda del bulvar», 2018.



Monxina) de grandes dimensiones (figura 3) que permitiría distribuir la circulación hacia el HUCA y los barrios de Cerdeño, La Tenderina y Ventanielles. La segunda iría en El Rubín, dotada de sus ramales. Otra se situaría a la altura de la avenida de Atenas, para enlazar con Los Prados y El Rubín, mientras que la cuarta prevista se ubicaría a la altura del Palacio de los Deportes (conectaría las calles de Sabino Fernández Campos y del Río Dobra), constituyendo la entrada al espacio verde diseñado. La última sería la propia glorieta de la Cruz Roja, planteada como una reestructuración de los flujos de tráfico con el fin de rescatar una importante superficie para uso y disfrute de los peatones.

Los grupos de la oposición se manifestaron, en general, muy críticos con el boceto inicial encargado por el gobierno del tripartito.¹⁸

¹⁸ CAMINO GUTIÉRREZ, «Lo más importante en el proyecto para la entrada a Oviedo es preservar la joya prerrománica de San Julián de los Prados», *FORO Oviedo*, 18 de noviembre de 2017; ANÓNIMO, «Ciudadanos Oviedo señala que el proyecto definitivo para el bulevar de Santullano corregirá los “cantos de sirena” del irrealizable boceto inicial», *Ciudadanos Asturias*, 13 de marzo de 2018; R. ORELLANA, «El Bulevar de Santullano son “tres años de propaganda y engaños”, denuncia el PP», *La Nueva España*, 9 de julio de 2018; CHUS NEIRA, «“El Bulevar está lleno de especulaciones y se arriesga a naufragar”, alerta el PP», *La Nueva España*, 13 de julio de 2018; FERNANDO FERNÁNDEZ-LADREDA, «La auténtica verdad del Bulevar», *La Nueva*



3. Esquema de la principal rotonda prevista en el proyecto a realizar al sur de La Monxina (*La Nueva España*, 7 de septiembre de 2018).

El estudio de arquitectura madrileño entregó con retraso el proyecto (el 20 de agosto de 2018) y con un costo muy superior al estimado originariamente,¹⁹ lo cual fue también censurado (a veces cayendo en la diatriba y en mezquindades) por algunos partidos y opinantes políticos.²⁰ Por el contra-

España, 7 de agosto de 2018; ÍDEM, «Bulevar de Santullano: cronología de un despropósito», *La Nueva España*, 16 de agosto de 2018.

¹⁹ LUCAS BLANCO, «Las obras del bulevar de Santullano, más cerca tras la entrega del proyecto definitivo», *La Nueva España*, 21 de agosto de 2018; DANIEL LUMBRERAS, «Los técnicos estudian ya el proyecto de ejecución del bulevar de Santullano», *El Comercio*, 21 de agosto de 2018; GONZALO DÍAZ-RUBÍN, «El proyecto de Bosque y Valle para el bulevar de Santullano asciende a 51,2 millones de euros», *El Comercio*, 23 de agosto de 2018.

²⁰ ANÓNIMO, «El PP “pesimista” con que el bulevar de Santullano se realice por la falta de tramitación urbanística», *EUROPA PRESS. Gente en Oviedo*, 21 de agosto de 2018; LUCAS BLANCO, «“Esto es el timo de la estampita de Somos”, denuncia el PP, crítico con los sobrecostes», *La Nueva España*, 24 de agosto de 2018; CAMINO GUTIÉRREZ, «El proyecto para San-

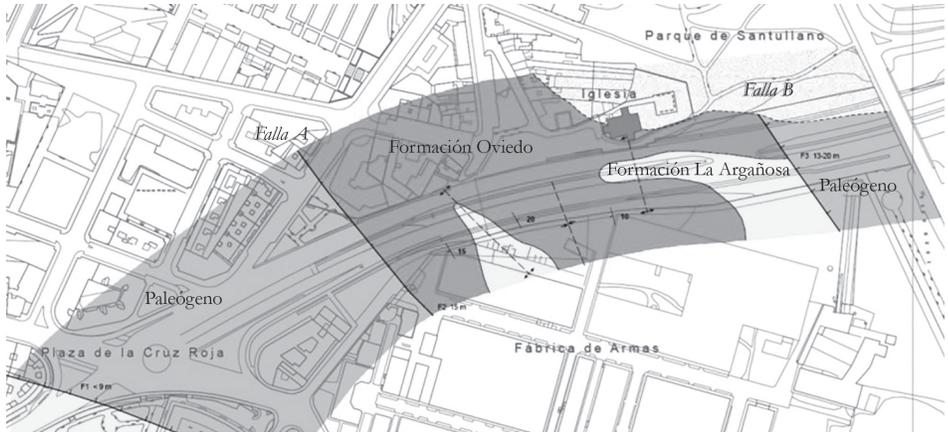
rio, determinados comentaristas y las asociaciones vecinales mostraron un apoyo incondicional al mismo, promoviendo éstas varias manifestaciones lúdicas para darle la bienvenida.²¹

La propuesta «Bosque y Valle» adquirió importancia urbanística al ser una de las iniciativas protagonistas en el Segundo Congreso Internacional de la Escuela de Ingeniería y Arquitectura de la Universidad de Zaragoza, con asistencia de expertos de varios países. Allí se destacó el carácter singular e innovador del proyecto, un ejemplo de desarrollo participativo lo que, de alguna manera, pone a Oviedo a la vanguardia en asuntos urbanísticos.²² A la par, la Federación Española de Municipios y Provincias (FEMP) galardonó

tullano tiene toda la pinta de quedar en el limbo de las subvenciones perdidas, sobre todo cuando los socios de gobierno se acusan unos a los otros», *FORO Oviedo*, 24 de agosto de 2018; LUCAS BLANCO, «Caunedo denuncia que el sobrecoste “invalida” el concurso de ideas del bulvar de Santullano», *La Nueva España*, 26 de agosto de 2018; ÍDEM, «Caunedo critica la “soberbia y desfachatez” de los redactores del plan», *La Nueva España*, 28 de agosto de 2018; A. GÁLVEZ, «Ciudadanos exige que se reajuste el presupuesto del bulvar de Santullano», *La Nueva España*, 1 de septiembre de 2018; S. S. FERRERÍA y J. C. ABAD, «“El proyecto del bulvar de Santullano está en causa de resolución”, señala el PP», *El Comercio*, 18 de septiembre de 2018; JOSÉ A. ORDÓÑEZ, «El contrato del bulvar de Santullano “está en causa de resolución”, alerta el PP», *La Nueva España*, 18 de septiembre de 2018; ÍDEM, «Del Páramo ve una “temeridad” las críticas del PP y Cs al bulvar de Santullano», *La Nueva España*, 19 de septiembre de 2018; ANÓNIMO, «Somos pide al PP y Ciudadanos que dejen de “boicotear” el proyecto del bulvar de Santullano», *EUROPA PRESS, La Vanguardia*, 18 de octubre de 2018; ÍDEM, «“Cómo vamos a boicotear el proyecto del bulvar, si ni siquiera existe?” responde el PP a Somos», *EUROPA PRESS, La Vanguardia*, 18 de octubre de 2018; AGUSTÍN IGLESIAS CAUNEDO, «Al cocer todo mengua», *La Nueva España*, 29 de octubre de 2018; G. D.-R., «Somos exige al Pleno un apoyo expreso al proyecto del bulvar de Santullano», *El Comercio*, 4 de diciembre de 2018; LUCAS BLANCO, «Ciudadanos vaticina “un pufo millonario como el del Calatrava” en Santullano», *La Nueva España*, 19 de diciembre de 2018.

²¹ MANUEL MAURÍN, «El bulvar y la confrontación política», *La Nueva España*, 29 de agosto de 2018; ANÓNIMO, «El bulvar de Santullano albergará el día 14 una media maratón», *La Nueva España*, 4 de octubre de 2018; ÍDEM, «El bulvar de Santullano acoge hoy una intensa jornada de patinaje», *La Nueva España*, 21 de octubre de 2018; ÍDEM, «Chocolatada sobre el asfalto tras más de tres intensas horas de patinaje», *La Nueva España*, 22 de octubre de 2018; VV.AA., «Un total de 18 colectivos defienden la culminación del bulvar de Santullano de Oviedo», *La Nueva España*, 25 de octubre de 2018; ALBERTO CARLOS POLLEDO ARIAS, «Bulvar de Santullano, pura mezquindad», *La Nueva España*, 20 de enero de 2019. MANUEL CARRERO y ANA PIQUERO, «Santullano, los puntos sobre las íes», *La Nueva España*, 16 de marzo de 2019.

²² LUCAS BLANCO, «El bulvar de Santullano, a debate en un congreso internacional de Zaragoza», *La Nueva España*, 13 de septiembre de 2018.



4. Esquema geológico del entorno de la iglesia de Santullano (Gutiérrez Claverol *et al.*, 2008). Véanse las explicaciones en el texto.

a Oviedo (dentro del marco del VII Premio a las «Buenas Prácticas Locales por el Clima») por el proceso de participación ciudadana emprendido para reformar la entrada a la ciudad, calificando la proposición del bulevar como un buen ejemplo a practicar.²³

Una vez enmendado alguno de los asuntos involucrados en la memoria (reiteradamente corregida) surgen una serie de cuestiones a tener en cuenta a la hora de afrontar la fase constructiva, tales como los condicionantes de la geología, la preservación del monumento prerrománico, la probable aparición de restos arqueológicos, el dilema de los aparcamientos, dudas sobre el lago proyectado, temor de que pueda repetirse el descalabro de Ventanielles, ajustar a lo factible el presupuesto o, incluso, las posibilidades de su ejecución.

²³ EFE, «Oviedo, premiada por la participación ciudadana en el Bulevar de Santuyano», *La Nueva España*, 28 de noviembre de 2018; ANÓNIMO, «Oviedo, referencia (y premio) por la participación vecinal en el bulevar de Santullano», *La Voz de Asturias*, 28 de noviembre de 2018; ANÓNIMO, «Premio nacional para el bulevar de Santullano», *La Nueva España*, 29 de noviembre de 2018.

Las incógnitas que esconde el subsuelo del bulvar

El conocimiento geológico de Oviedo evidencia que los materiales involucrados en el bulvar de Santullano presentan deficiencias geotécnicas, como han puesto de manifiesto reiteradamente los especialistas en el tema.²⁴

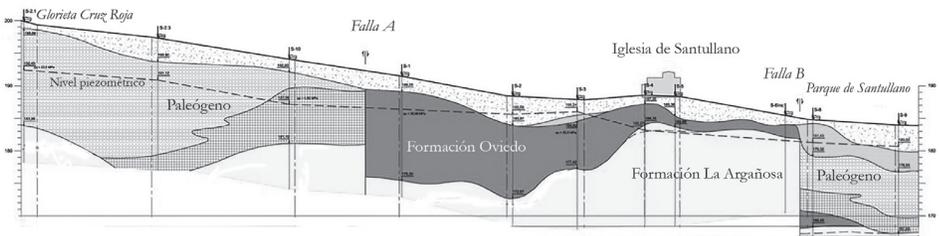
Para comprender la geología del ámbito afectado se cuenta, entre otros estudios, con tres exhaustivos informes realizados por el Departamento de Geología de la Universidad de Oviedo.²⁵ Gracias a los sondeos mecánicos realizados en la zona (alrededor del centenar, concentrándose en Ventanielles, la mayor densidad de pozos geotécnicos por metro cuadrado) se conocen con detalle tanto los suelos y las rocas allí existentes como su disposición estructural, aparte de la presencia de acuíferos subterráneos a escasa distancia del suelo.

La valoración de los testigos extraídos de las perforaciones practicadas en los contornos de la iglesia de San Julián de los Prados permitió obtener una detallada cartografía de los materiales que constituyen el subsuelo (figura 4).

Conforman la estratigrafía dos formaciones del Cretácico que afloran, además, en muchos puntos de la ciudad. La más moderna y superior (conocida con la denominación de Formación Oviedo) consta de calizas y

²⁴ MANUEL GUTIÉRREZ CLAVEROL Y MIGUEL TORRES ALONSO, *Geología de Oviedo. Descripción, recursos y aplicaciones*, Oviedo, Ediciones Paraíso, 1995, 276 págs.; MANUEL GUTIÉRREZ CLAVEROL, «Un vistazo al subsuelo de Oviedo», *VIII Ciclo de Conferencias de la SOF*, 2010, págs. 9-65; ELENA FERNÁNDEZ-PELLO, «Los geólogos alertan de los peligros bajo el suelo de Santullano, “el peor de la ciudad”», *La Nueva España*, 20 de noviembre de 2017; JOSÉ A. ORDÓÑEZ, «Los estudios geológicos previos ponen en duda que el plan de Santullano sea viable», *La Nueva España*, 24 de diciembre de 2017; MANUEL GUTIÉRREZ CLAVEROL, «Santullano, con el agua al cuello» e «Interrogantes bajo el bulvar de Santullano», en *Teselas sobre papel*, Oviedo, Hífer, 2018, págs. 173-176 y 211-213; GONZALO DÍAZ-RUBÍN, «El colegio de Geólogos pide “la máxima prudencia” en el bulvar de Santullano», *El Comercio*, 5 de septiembre de 2018; ANÓNIMO, «El alto nivel freático obligará a “secar” la zona para construir», *La Nueva España*, 17 de septiembre de 2018; G. D.-R., «El proyecto del Bulvar obvia las medidas de los geólogos para proteger Santullano», *El Comercio*, 8 de enero de 2019.

²⁵ JAVIER ÁLVAREZ PULGAR, MANUEL GUTIÉRREZ CLAVEROL Y MIGUEL TORRES ALONSO, «Estudio geológico-geotécnico de la zona de Ventanielles delimitada por las calles Río Cares-Río Dobra-Río Sella-Río Nalón (Oviedo)», Universidad de Oviedo - Consejería de Fomento del Principado de Asturias, 1998, 72 págs. más anexos; GUTIÉRREZ CLAVEROL *et al.*, «Estudio geológico, geotécnico e hidrogeológico de la losa», 2008; ÍDEM, «Informe geológico-geotécnico del entorno de la plaza», 2008.



5. Cortes geológicos de un tramo del proyecto «Bosque y Valle», comprendido entre la glorieta de la Cruz Roja, al oeste, y el parque de Santullano, al este (Gutiérrez Claverol *et al.*, 2008).

areniscas calcáreas de color beige a pardo-amarillento, bien conocidas arquitectónicamente al haber sido utilizadas con profusión como piedra ornamental en muchos edificios nobles de la capital (el propio templo de Santullano, amplios espacios de la Catedral gótica, los palacios barrocos, etcétera). Inmediatamente debajo de esta unidad litológica se encuentra otra de naturaleza detrítica (Formación La Argañosa) con cualidades geotécnicas totalmente diferentes, pues la compone una alternancia de arenas, gravas y arcillas, igualmente habituales en la urbe ya que se han explotado, tanto a cielo abierto como por minería de interior, en los múltiples areneros que se extendían por al oeste y sur de la ciudad (La Ería, Olivares, El Campón, El Cristo, Vega, La Manjoya).

Siguiendo el trazado de la autopista, el afloramiento de ambas unidades se encuentra limitado por dos fallas de rumbo NO-SE (figuras 4 y 5). La occidental (falla A) dista unos 230 metros del templo, provocando el descenso del bloque oeste, y la oriental (falla B) se aleja 125 metros de él, con un salto de unos 15 metros, haciendo bajar el bloque este. Estos accidentes tectónicos ponen en contacto los descritos materiales cretácicos (que aquí dibujan una serie de laxos pliegues anticlinales y sinclinales) con otros más modernos del Paleógeno, constituidos por arcillas, margas y yesos, dispuestos con una estratificación subhorizontal, y que se extienden por el resto del espacio del bulvar.

El agua subterránea, en el caso que nos ocupa bastante cercana a la superficie, representa uno de los problemas preocupantes en cualquier actuación urbanística. Los mapas hidrogeológicos (figura 6) dibujan unas isopiezas (líneas virtuales que unen puntos de igual valor del nivel freático en el acuífero) orientadas, *grosso modo*, según los meridianos geográficos, que dibujan



6. Disposición de las isopiezas del acuífero subterráneo (líneas blancas) en la proximidad de la antigua Fábrica de Armas. Las flechas señalan la orientación del flujo hídrico (Gutiérrez Claverol *et al.*, 2008). Véase la explicación en el texto.

la mayor cota hídrica en la glorieta de la Cruz Roja (a una altitud de 192 metros), para disminuir paulatinamente hacia el parque de Santullano (182 metros), con un descenso, pues, de la lámina de agua de una decena de metros, hasta brotar en la vertical del templo a unos 5 metros de profundidad (véase la figura 8). Evidentemente, esto significa que el flujo de agua se desplaza de oeste a este.

Como hecho anecdótico, hay que relatar que en uno de los sondeos ubicados en el interior del recinto de la Fábrica de Armas manó agua artesiana del acuífero cautivo del Cretácico, como si fuese un chorro de petróleo, alcanzando la altura de una persona. El hecho se produjo al descender unos 30 metros la perforación, tras atravesar las calizas de la Formación Oviedo y cortar las arenas y arcillas de la infrayacente Formación La Argañosa que, como se ha expuesto, es rica en aguas subterráneas.

Protección de la iglesia de Santullano

El templo de San Julián de los Prados, edificado entre los años 812 y 842, durante el reinado de Alfonso II el Casto y bajo la dirección del maestro Tioda, representa un monumento de alto valor histórico y patrimonial al tratarse de una basílica referencial en la arquitectura asturiana. Además hay



7. Uno de los equipos de auscultación colocados en Santullano para controlar la evolución de las grietas.

que recordar que, junto con otras muestras de aquel periodo, forma parte del Patrimonio de la Humanidad de la UNESCO desde 1998. El edificio consta de un gran rectángulo (con dimensiones de 28×24 m) integrado por un cuerpo de tres naves, transepto y cabecera tripartita. A este núcleo primordial se añaden (en las alas oeste, norte y sur) unos anexos de sección cuadrada.

Los muros están contruidos con sillarejo de lajas irregulares de caliza cretácica, unidas por un mortero de cal, mientras que los esquinales y contrafuertes son sillares, dispuestos a soga y tizón, de las mismas rocas aflorantes en las inmediaciones. Realza el interés del templo su original ornamentación pictórica que recubre los paramentos interiores.

El monumento se encuentra a escasos metros del borde de la trinchera de la actual autopista y el pequeño escarpe que separa el altozano donde se alza y la calzada viaria, está protegido por un pequeño muro. El proyecto del bulevar provoca ciertos recelos, pues al dejar activo el vial colindante con el oratorio no se eliminará la contaminación ni las vibraciones producidas por el tráfico pesado, aunque sí se aminorarían, al alejar los carriles algunos metros.

Un asunto inquietante es que esta maravilla presenta algunos agrietamientos, tanto en la fachada principal como en la lateral que avista

al norte (figura 7), cuyo aspecto y disposición fue considerado como de origen arcaico, vinculado al propio funcionamiento estructural de la edificación.

Uno de los aspectos relacionados con la proximidad a la «Y» (en el día de hoy, distanciada unos 12 metros con la parte más saliente de la sacristía meridional) fue el que las vibraciones causadas por la circulación pudiesen afectar al templo. Como consecuencia, se practicaron en su momento varios dictámenes técnicos,²⁶ concluyendo que «aún en el caso de un hipotético tráfico pesado, la iglesia de Santullano no debería resultar afectada en sus elementos decorativos, ni mucho menos en su estructura». De la misma forma, las dudas que suscitaron la disposición de este acceso rodado obligaron al Ministerio de Fomento a encargar trabajos pormenorizados para su protección.²⁷

El arquitecto Luis Menéndez-Pidal Álvarez dirigió alguna de las restauraciones que sufrió la iglesia, entre ellas, la renovación de las cubiertas llevada a cabo entre 1972 y 1973, pero que tuvieron una escasa duración pues, en palabras de propio director, fueron destruidas a causa de «los barrenos disparados bajo el Monumento para ejecutar las obras de la carretera que pasa al pie de la iglesia»; obviamente se refería a la A-66. Este hecho es recogido por la profesora de la Universidad de Oviedo Pilar García Cuetos, añadiendo (de manera encomiable y muy juiciosa) lo que sigue respecto a la influencia negativa de la autopista sobre el oratorio:

Que actualmente sigue afectando al Monumento sin que nadie parezca interesado en acabar con una situación que debería abochornar a la sociedad asturiana.

Los destrozos ocasionados por las voladuras no debieron afectar únicamente a las cubiertas de la iglesia, aunque Pidal no alude a posibles daños sobre su estructura o sus

²⁶ J. RÍOS VÁZQUEZ, «Influencia de las vibraciones producidas en la iglesia de San Julián de los Prados, por el transporte pesado en carretera», *Unión de Explosivos Río Tinto*, 1976; F. PARDO DE SANTAYANA, «Asesoramiento en problemas geotécnicos relacionados con las carreteras. San Julián de los Prados (Oviedo)», *Centro de Estudios y Experimentación de Obras Públicas (CEDEX)*, 1993; JOSÉ MARÍA RUIZ, «Estudio del efecto de las vibraciones producidas por el tráfico sobre la iglesia de San Julián de los Prados (Oviedo)», *CEDEX*, 1993.

²⁷ INCA, «Estructuras. Protección de la iglesia de San Julián de los Prados. Carretera A-66, pk. 0,250 al 0,600, T. M. Oviedo», *Servicios y Proyectos de Ingeniería Civil S.A., Ministerio de Fomento, Demarcación de Carreteras de Asturias*, 2004.



8. El subsuelo próximo a la iglesia de Santullano (Gutiérrez Claverol *et al.*, 2008).

pinturas. Lo cierto es que si un elemento de valor susceptible de ser analizado arqueológicamente quedaba en el costado meridional de Santullano, fue arrasado sin contemplaciones, ya que no se tuvo en cuenta la necesidad de efectuar estudios previos a la construcción de la autopista, una obra que se consideraba prioritaria para el progreso de Asturias, pero que se trazó con pocas perspectivas de futuro. La «Y» está hoy colapsada, cercena el crecimiento de Oviedo y no creo que me equivoque al afirmar que, finalmente, será trasladada, pero el daño sobre San Julián ya está hecho y nació, como siempre, de un concepto mezquino del desarrollo y una planificación simplista.

Además, el entorno del monumento se ha visto afectado de forma tan negativa como determinante, por la autopista. En las fotografías de principios de este siglo, vemos la iglesia en el marco semirural del extrarradio ovetense. Posteriormente, la ciudad continuó su avance, si bien la basílica permaneció en un entorno despejado. La construcción de la autopista inmediata a ella limita hoy tanto sus posibilidades de conservación, como las de crear un entorno adecuado para la iglesia prerrománica que había llegado hasta nosotros más íntegramente conservada de toda Europa, y también tiene otros efectos indeseables: cualquier visitante puede constatar el ruido, a veces insoportable, de los coches rodando sobre el asfalto y los bocinazos en hora punta, hacen imposible un disfrute mínimo de la visita al monumento. Desde todos los puntos de vista, avergüenza acompañar a cualquier visitante foráneo a ver una de las «joyas» de nuestro Patrimonio, mucho más si nos planteamos que se considera bien de toda la humanidad.²⁸

²⁸ MARÍA PILAR GARCÍA CUETOS, *El prerrománico asturiano. Historia de la arquitectura y restauración (1844-1976)*, Oviedo, Editorial Sueve, 1999, pág. 186.

Con los precedentes señalados resulta imprescindible, antes de acometer cualquier operación arquitectónica (entre otros estudios complementarios) conocer con detalle el comportamiento del subsuelo donde está erigida la iglesia, lo que permitiría la adopción de medidas preventivas.

Este edificio, principal bien a salvaguardar con el proyectado bulvar,²⁹ corona una suave elevación topográfica y está cimentado sobre depósitos antrópicos superpuestos a unos 4,5 metros de las compactas calizas pardo-amarillentas del Cretácico (figura 8). La problemática se complica con los tramos detríticos infrayacentes (Formación La Argañosa), que llegan a aflorar inmediatamente al sur del monumento al encontrarse a cota inferior –ocupan buena parte del espacio de la Fábrica de Armas– (véanse las figuras 4, 5 y 8), puesto que contienen acuíferos subterráneos (la lámina de agua alcanza, de modo puntual, incluso el exterior en zonas confinantes) lo que supone un significativo inconveniente geológico constructivo.³⁰

Según relató en una entrevista concedida a la prensa Clara Eslava (una de las responsables del plan «Bosque y Valle»), se garantiza, dentro de lo que es viable en el espacio disponible, la protección de la iglesia de San Julián de los Prados:

Lo que se consigue es retirar hasta donde es posible las agresiones a la iglesia, porque la protección depende de las autoridades de Patrimonio. La vía se aleja casi 15 metros más, que es mucho. Al lado del templo ya no pasará una autopista, sino una calle naturalizada, amable, con menos volumen de tráfico que ahora y a una velocidad reducida. Por cierto, el

²⁹ JOSÉ AVELINO GUTIÉRREZ, «Hacer un bulvar y soterrar la autopista puede causar el derrumbe de Santullano», *La Nueva España*, 6 de abril de 2015; CHUS NEIRA, «San Julián de los Prados, un peligroso talón de Aquiles», *La Nueva España*, 18 de noviembre de 2017; CAMINO GUTIÉRREZ, «Lo más importante en el proyecto para la entrada a Oviedo es preservar la joya», *FORO Oviedo*, 18 de noviembre de 2017; JOSÉ A. ORDÓÑEZ, «Alejar la “Y” a 19 metros y estrechar la calzada, el plan para proteger Santullano», *La Nueva España*, 2 de septiembre de 2018; ÍDEM, «El plan del bulvar espera acabar con las humedades de San Julián», *La Nueva España*, 3 de septiembre de 2018; DÍAZ-RUBÍN, «El colegio de Geólogos pide “la máxima prudencia”», 2018; JOSÉ A. ORDÓÑEZ, «El plan del bulvar retira las agresiones a la iglesia de Santullano hasta donde se puede», *La Nueva España*, 16 de septiembre de 2018.

³⁰ MANUEL GUTIÉRREZ CLAVEROL, «Santullano, con el agua al cuello», 2018; ÍDEM, «La ciudad fluye sobre el agua», en *Teselas sobre papel*, Oviedo, Hifer, 2018, págs. 204-206; ÍDEM, «Interrogantes bajo en bulvar», 2018; ANÓNIMO, «El alto nivel freático», 2018.

*muro de contención que separa la «Y» de la iglesia queda enterrado, para dar continuidad al terreno, y no se toca nada estructural en ese enclave. Se prevé ajardinamiento y nada más.*³¹

Control de los posibles restos arqueológicos de la obra

Uno de los aspectos que intranquiliza a la opinión pública es la probable aparición de restos arqueológicos en los aledaños de la iglesia y de la vecina fábrica de La Vega durante la ejecución del bulevar.³²

Existen indicios de que el solar ahora abandonado de la Fábrica de Armas pueda albergar vestigios del palacio de Alfonso II el Casto que, según menciona la *Crónica de Alfonso III* (versión *Ad Sebastianum*), se hallaba «a un estadio» (unos 185 metros) de Santullano. Asimismo, allí se encontraba el monasterio de Santa María de la Vega, fundado a mediados del siglo XII por Gontrodo Petri, concubina del rey Alfonso VII de León. Resulta esclarecedor el argumentario recogido al efecto en este mismo porfolio de fiestas del año 2013:

El solar donde se ubica la fábrica de armas de La Vega, en Oviedo, encierra un importante legado patrimonial altomedieval, al constituir el centro del importante dominio regio territorial existente alrededor de la colina Ouetdao como atestiguan, sin duda alguna, las fuentes documentales, que señalan el hecho innegable de que dicho solar constituyó la parte predilecta de dicho dominio para los sucesivos monarcas, hasta que, antes de 1153 Alfonso VII lo dona a su antigua amante asturiana, la noble Gontrodo Petri, que fundará sobre dicho predio el monasterio de Santa María de la Vega.

La finca de La Vega está rodeada de un importante conjunto de monumentos, entre los principales del patrimonio prerrománico ovetense: a unos 200 m (1 stadium, 125 passus) de Santullano, que contó con dependencias monásticas propias y completas, como demuestra la documentación; a menos de 500 m (295 passus) de Foncalada, monumento igualmente relacionado con Santullano, en nuestra opinión, por patrocinio y taller ejecutor. Esta disposición indica que la relación con el núcleo eclesástico de la colina Ouetdao es mucho menor

³¹ ORDÓÑEZ, «El plan del bulevar retira las agresiones», 2018.

³² JOSÉ A. ORDÓÑEZ, «Los arqueólogos llaman a extremar los controles previos a la obra del bulevar», *La Nueva España*, 4 de septiembre de 2018; ÍDEM, «Los arquitectos aplicarán todas las medidas que proponga Patrimonio», *La Nueva España*, 4 de septiembre de 2018.

que con el solar de La Vega, ya que los monumentos se disponen radialmente tomando dicho predio como centro.

La razón de lo anterior es que en dicho lugar se ubicaban los palacios reales de Alfonso II, como indican expresamente las Crónicas del Reino, y como han señalado recientemente los autores a los que nos hemos referido más arriba. Por nuestra parte, hemos establecido la ubicación precisa, probable, de estos edificios en función tanto del argumento cronístico de la distancia de un estadio y argumentos adicionales que hemos proporcionado, como de la construcción posterior del monasterio de Santa María de la Vega que, manteniendo la orientación de los edificios del palacio, pudo construirse sobre ellos, o inmediato a las ruinas de los mismos.³³

Los arquitectos implicados en el diseño del bulvar se comprometieron a encargar prospecciones en los alrededores del muro de la Fábrica de Armas en busca del conjunto palaciego del Rey Casto. En este sentido, Carla Eslava, refiriéndose al área afectada, aclara lo que sigue:

Me encantaría que aparecieran los restos de un palacio del siglo IX, pero es muy improbable porque en el entorno más próximo al templo únicamente se llevarán a cabo actuaciones de jardinería. En la zona en la que se plantea la solución viaria, si es que hubo algo de interés, ya se lo cargaron hace cuarenta años al hacer la autopista por ahí.³⁴

Discrepancias sobre las plazas de aparcamiento

Tanto la realización de plazas subterráneas como la probable merma de sitios en lugares públicos, ha sido objeto de un intenso debate.³⁵ Fue unánimemente reprobada la intención de hacer estacionamientos de pago. El

³³ FRANCISCO JOSÉ BORGE CORDOVILLA, «El pasado altomedieval del solar de la Fábrica de Armas de Oviedo: apuntes para una aproximación a su realidad edilicia», *Fiestas Balesquida 2013*, Oviedo, Sociedad Protectora de La Balesquida, 2013, págs. 49-50.

³⁴ ORDÓÑEZ, «El plan del bulvar retira las agresiones», 2018.

³⁵ JOSÉ A. ORDÓÑEZ, «Las calles del entorno del bulvar de Santullano perderán 550 aparcamientos», *La Nueva España*, 5 de septiembre de 2018; ÍDEM, «Los redactores abren la puerta a un parking en los aledaños de la Fábrica de Armas», *La Nueva España*, 5 de septiembre de 2018; FÉLIX VALLINA, «Sería un desastre, dicen los vecinos sobre la pérdida de estacionamientos en las calles», *La Nueva España*, 6 de septiembre de 2018; JOSÉ A. ORDÓÑEZ, «Los redactores aceptan suavizar su propuesta para recortar aparcamientos en Santullano», *La Nueva España*,

proyecto recoge que las calles próximas a Santullano y a Los Prados perderán quinientas cincuenta plazas superficiales, una vez que se complete la transformación en un bulvar urbano, lo que se compensaría con la ejecución de un enorme aparcamiento exterior próximo a La Monxina con cuatrocientas trece plazas (véase la figura 3). No obstante, el equipo redactor «apuesta por dar prioridad al transporte público y a la movilidad peatonal y ciclista»,³⁶ señalando que los espacios de aparcamiento a suprimir serán sustituidos por áreas verdes.

Desde otra perspectiva, el vecindario consideró como «desastre» la pérdida de plazas, especialmente en el aparcamiento existente en los alrededores del centro comercial de Los Prados (trescientas cincuenta y una plazas), lo que obligó a los técnicos a reconsiderar la idea primitiva y a reconocer que el objetivo era reducir el número de plazas en superficie de manera escalonada y más lenta de lo previsto en el origen.

El arquitecto Miguel Ángel Tejada justifica la previsible pérdida de aparcamientos en el informe preliminar de este modo:

El Ayuntamiento nos transmitió dudas sobre la propuesta de aparcamientos subterráneos y nuestros estudios también determinaron que no saldrían económicamente rentables. Así que tomamos la decisión de retomar la solución inicial. La renuncia a esos parkings se compensa con más plazas en superficie de las que se planteaban en un principio. Es el caso del estacionamiento del centro comercial, donde estamos viendo cómo salvar más plazas. El aparcamiento disuasorio se propuso como idea, como una propuesta a mayores, pero ya se incluye ahora dentro de una política de ir creando infraestructuras para el fomento del transporte público.³⁷

Incertidumbres que suscita el lago

A pesar de la belleza natural que supone la observación del agua, la iniciativa de disponer un lago fue objeto de frecuentes dudas, cuando no de

14 de septiembre de 2018; ÍDEM, «Los técnicos alertan contra el recorte de aparcamientos en el plan del bulvar», *La Nueva España*, 4 de enero de 2019.

³⁶ ANÓNIMO, «Un paseo para peatones», 2018.

³⁷ ORDÓÑEZ, «El plan del bulvar retira las agresiones», 2018.



9. Recreación de la laguna que propone el proyecto «Bosque y Valle».

rechazos.³⁸ Respecto al recelo surgido acerca de si la existencia de un estanque podría afectar a la iglesia de Santullano o al resto de las edificaciones de la zona (teniendo en cuenta el desastre que ocurrió en Ventanielles), la respuesta de Clara Eslava es elocuente:

Hay que tener cuidado con el lago y con todo, pero lo cierto es que lagos se hacen 500 al año y no pasa nada. Lo que pasó con las viviendas del barrio de Ventanielles hace años genera cierta preocupación entre los vecinos, pero nada tiene que ver uno con otro. Desde el punto de vista de la construcción, el bulevar no es una obra especialmente complicada. No habrá problemas, ya que la actuación se centra en movimientos de tierras y no en edificaciones.³⁹

En efecto, se contempla incluir entre los dos viales un lago (figuras 9 y 10) de unos 5.300 metros cuadrados, con morfología irregular, para lo cual

³⁸ FERNÁNDEZ-PELLO, «Los geólogos alertan de los peligros», 2017; DANIEL LUMBRERAS, «El proyecto del Bulevar mantiene las dos calzadas separadas y el lago en Santullano», *El Comercio*, 24 de agosto de 2018; LUCAS BLANCO, «Una laguna de 5.300 m² con playa de grava, diseño de los arquitectos para Santullano», *La Nueva España*, 25 de agosto de 2018.

³⁹ ORDÓÑEZ, «El plan del bulevar retira las agresiones», 2018.



10. Infografía del lago, del que brota un airoso chorro. A la derecha se observa la iglesia de Santullano a una cota superior.

es necesario excavar un área de 185×45 metros. El volumen previsto de agua almacenado alcanzará los 4.260 metros cúbicos, con una profundidad máxima de la lámina de agua de 120 centímetros,⁴⁰ disminuyendo hasta los 40 centímetros hacia la orilla, lo que permitiría el uso de pequeñas embarcaciones de recreo. Asimismo, en el extremo oriental se prevé «una zona de esparcimiento en forma de playa de grava».⁴¹ En opinión del responsable del proyecto, Miguel Tejada:

El lago tiene dos ambientes muy diferenciados. Uno es contemplativo y el otro mucho más dinámico, con una zona lúdica para jugar con el agua. Todo ello con una perspectiva estética. En el punto más alejado de la iglesia va una playa de grava en la que se colocan elementos de madera, con distintas formas de dispersión lúdica a base de bombas de agua que los niños deben accionar para que funcionen. En invierno, los juegos de agua quedarán

⁴⁰ G. D.-R., «El lago de Santullano tendrá una profundidad máxima de 1,2 metros», *El Comercio*, 6 de septiembre de 2018.

⁴¹ BLANCO, «Una laguna de 5.300 m² con playa de grava, diseño de los arquitectos para Santullano», 2018.

inutilizados... Lleva una pasarela entre el norte y el sur del ámbito de actuación, para lograr una conexión peatonal y ciclista que sustituya al puente de Ángel Cañedo, que se elimina. También habrá un mirador, un graderío y un embarcadero. La lámina de agua tiene una profundidad máxima de 1,2 metros. A nivel sensorial y paisajístico, y también para mitigar el ruido del tráfico, el agua tiene una riqueza muy importante. El lago se sostendrá con el agua procedente de las lluvias.⁴²

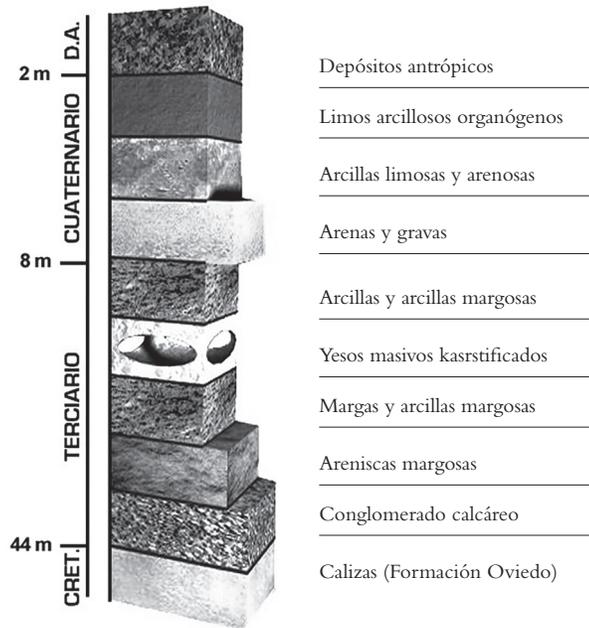
En base a las peculiaridades geológicas señaladas (con un nivel de arenas en determinados tramos del trazado), hay que advertir del dilema que supone emplazar un considerable volumen de agua sobre un terreno caracterizado por su gran poder filtrante, lo que obligaría a impermeabilizar, al menos parcialmente, el vaso. Por otro lado, no es previsible que el líquido embalsado pueda afectar a los cimientos y, aún menos, a las pinturas del monumento prerrománico, dado que éste se encuentra unos metros por encima de la cota hídrica prevista. Según los proyectistas «el lago es un elemento para mejorar la biodiversidad y atenuar el impacto del tráfico».

Otros pormenores que no se contemplan en el proyecto son el fiar el mantenimiento del estanque solo con agua de lluvia (en un momento de grandes oscilaciones en el régimen de precipitaciones debido al cambio climático); el estancamiento y putrefacción de las aguas; su limpieza; el consecuente aumento de parásitos y miasmas (ratas, mosquitos) y, dada la baja cota de altitud de la ciudad en este punto, no son descartables los bancos de niebla por las inversiones térmicas invernales, detalles que sí podrían menoscabar la conservación del monumento. Y eso por no hablar de lo que significa un estanque en el entorno inmediato de un templo advocado a san Julián (no a san Juan el Bautista) y que lleva por sobrenombre *de los Prados*, no *de las aguas*.

¿Podría repetirse el derrumbe ocurrido en Ventanielles?

El grave percance que aconteció en Ventanielles (originado en 1998 a raíz de una excavación para un aparcamiento subterráneo) provocando un colapso generalizado de una parte del barrio, hasta el punto de afectar considerablemente a algunos inmuebles que tuvieron que ser demolidos, con el

⁴² ORDÓÑEZ, «El plan del bulevar retira las agresiones», 2018.



11. Columna estratigráfica del subsuelo de Ventanielles.

subsiguiente desalojo de trescientas sesenta y dos familias. Desde entonces existe un temor generalizado de que cualquier actuación en ese entorno pudiera provocar un cataclismo similar.⁴³

¿Qué características peculiares presenta el subsuelo de esta zona? Las investigaciones geológicas definen el lugar como problemático, por sus deficientes condiciones de cimentación, pues coexiste la baja calidad geotécnica de los materiales más superficiales, además de la presencia de agua,⁴⁴ ya que, con algunas variaciones, el nivel freático general se sitúa muy próximo a la superficie. Antes de su urbanización (a mediados del siglo xx), algunas áreas de Ventanielles estaban anegadas y, con posterioridad, era habitual la

⁴³ FÉLIX VALLINA, «Ventanielles teme que el bulevar de Santullano “eche abajo el barrio”», *La Nueva España*, 9 de diciembre de 2017.

⁴⁴ GUTIÉRREZ CLAVEROL y TORRES ALONSO, *Geología de Oviedo*, 1995; GUTIÉRREZ CLAVEROL, «Un vistazo al subsuelo», 2010.

instalación de bombas para achicar el agua que brotaba en los sótanos de los garajes, los cuales no suelen sobrepasar una planta.

El ámbito geológico se corresponde con el bloque hundido por el accidente tectónico que atraviesa el parque de Santullano (falla B de las figuras 4 y 5). La estratigrafía está constituida por tres tipos de materiales; referidos de arriba abajo (figura 11): depósitos antrópicos, Cuaternario y Terciario (Paleógeno).⁴⁵ Conforman los primeros unos rellenos artificiales, compuestos especialmente por restos procedentes de la demolición de construcciones. Los sedimentos del Cuaternario están representados por arcillas (que pueden alcanzar un espesor de 12 metros) dominando las ricas en materia orgánica, de color negruzco, y por arenas y gravas amarillentas (con potencias inferiores a los 4 metros). El sustrato rocoso paleógeno es uno de los principales responsables del evento catastrófico ocurrido hace veinte años, dado que contiene, entre otras litologías, niveles de yesos masivos que pueden alcanzar un espesor de hasta 18 metros (¡constituyendo una potencial mina de interior!), los cuales se encuentran afectados por una prominente karstificación (con cuevas de hasta 4 metros de altura) producida por la circulación de aguas a su través. A mayor profundidad se encuentran las calizas pardo-amarillentas del Cretácico, idénticas a las descritas bajo la iglesia de Santullano (figuras 5 y 8).

Algunas de las edificaciones allí erigidas no estuvieron exentas de dificultades geotécnicas. Así, la cimentación del Palacio de los Deportes constituyó un caso de singular interés al tener que emplearse pilotes inclinados, contruidos con hormigones especiales y un entubado metálico, hincados por golpeo hasta alcanzar el nivel de apoyo sobre roca firme.

El primer dato relevante para aclarar la causa del accidente sucedido lo proporciona el desenvolvimiento temporal de los sucesos (tabla 1). Los hechos recopilados evidencian una estrecha coincidencia entre la excavación del aparcamiento (situado a un centenar de metros al suroeste de la manzana afectada) y el momento de aparición de agrietamientos en las edificaciones, lo que sugiere una relación causa-efecto.

⁴⁵ ÁLVAREZ PULGAR *et al.*, «Estudio geológico-geotécnico de la zona de Ventanielles», 1998; FERNANDO PENDÁS, CELESTINO GONZÁLEZ NICIEZA, ADOLFO ERASO y JOSÉ MARÍA CALAFORRA, «Informe sobre la problemática de Ventanielles», *Gesuosa*, 1998, 131 págs.; GUTIÉRREZ CLAVEROL *et al.*, «Estudio geológico, geotécnico e hidrogeológico de la losa», 2008; ÍDEM, «Informe geológico-geotécnico del entorno de la plaza», 2008.

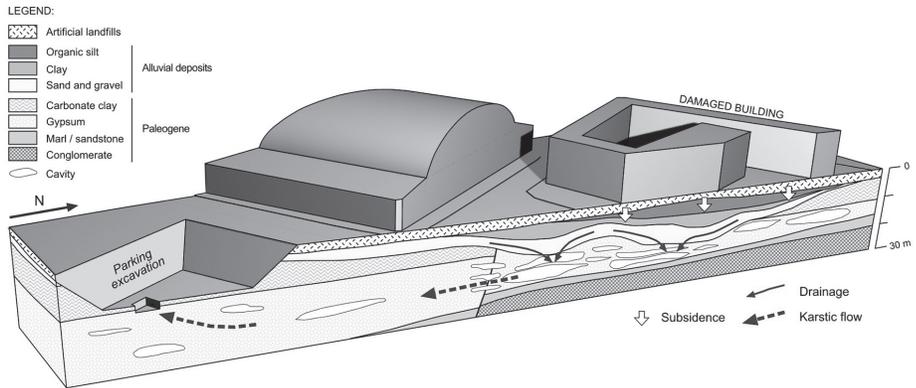
Tabla 1.
Desarrollo cronológico de los acontecimientos que afectaron a Ventanielles

FECHAS	HECHOS
1954	Construcción del polígono de Ventanielles.
1976	Primer desalojo de viviendas del edificio n.º 4 de la calle Río Orlé debido a complicaciones de asentamiento. Se especuló en aquel momento sobre una posible conexión con las obras de la autopista que transita en las inmediaciones.
Verano de 1997	Apuntalamiento de los sótanos de los núms. 5, 7, 9 y 11 del Río Sella y el n.º 4 de Río Orlé (el bloque más afectado). Problemas de estructura en el n.º 4 de la calle Río Orlé, con aparición de nuevas grietas.
Enero a abril de 1998	Debido a la aluminosis, se llevaron a cabo algunos trabajos de consolidación estructural en la planta de los sótanos (90 viviendas de la Manzana 8).
Mayo de 1998	El Principado admite que un 45 % del barrio está afectado por aluminosis.
Julio-agosto de 1998	Excavación del aparcamiento subterráneo de Gesuosa. Hacia los cuatro metros manó agua que precisó de bombeo. En la profundización, desde 9 hasta 11 m para instalar la base de una pluma, apareció una surgencia de agua subterránea en niveles de yesos del Terciario que produjo una inundación.
6-7 agosto de 1998	Aparición de grietas en los inmuebles núms. 9 y 11 de la calle Río Sella.
14 de agosto de 1998	Vecinos de los núms. 9 y 11 de la calle Río Sella despertaron alarmados por crujidos del inmueble y se apreciaron ensanchamiento de las grietas.
15 de agosto de 1998	Aumentan las grietas con desprendimiento de cascotes en los núms. 9, 11 y 13 de Río Sella. Aparición de grietas en inmuebles de la calle Río Cares.
17 de agosto de 1998	Los técnicos municipales recomiendan el desalojo preventivo de los inmuebles. Se corta el suministro de gas.
20 de agosto de 1998	Aparición de grietas en el n.º 1 de la calle Río Orlé.

23 de agosto de 1998	Aumento sensible del agrietamiento del inmueble n.º 13 de la calle Río Sella.
24 de agosto de 1998	Continúan agravándose las grietas en Río Cares, Río Orlé y Río Sella. Desciende el nivel del agua de los sótanos, tanto en Ventanielles como en los garajes de los edificios próximos de la calle Río Sella (números pares).
25 de agosto de 1998	El Principado decide apuntalar las construcciones afectadas.
1-4 de sept. de 1998	Denuncia de la presencia de grietas en otras edificaciones del entorno.
9 de sept. de 1998	El agua de la excavación del aparcamiento seguía subiendo paulatinamente, formando ya una importante piscina de unos 3 m de profundidad.
15 de sept. de 1998	Gesuosa comenzó a rellenar con bloques de caliza el hueco de la excavación del aparcamiento.

¿Cómo interpretar todos estos hechos? La zona más intensamente dañificada se ubica sobre los mayores espesores de rellenos artificiales y del recubrimiento cuaternario. Este último dibuja una morfología semicircular que coincide con la distribución de los asentamientos; la base de esta configuración es *embudiforme* y parece tener su génesis en una dolina de subsidencia creada por un proceso geológico de hundimiento de las cuevas originadas en los yesos infrayacentes. Con posterioridad, esta antigua depresión fue colmatada por los depósitos aluviales (arenas y gravas) y lagunares (arcillas organógenas).

La rotura del precario equilibrio hidrogeológico existente en el ámbito afectado se produjo por la profundización de la excavación del aparcamiento, concretamente al ahondar con el objeto de instalar la base de una grúa. En esta maniobra se cortaron los niveles yesíferos antes descritos y surgió, de modo inmediato, agua artesiana colmatando el recinto cavado. De manera simultánea, se produjo una modificación del drenaje, descendiendo el nivel piezométrico general, lo que provocó un colosal asentamiento del terreno (de hasta 50 cm), focalizado esencialmente en edificaciones de las calles del Río Orlé y Río Sella, al tiempo de desaparecer el agua que inundaba permanentemente los sótanos de los edificios cercanos (figura 12).



12. Bloque diagrama que muestra la distribución del flujo subterráneo del agua (representado por las flechas) hacia el hueco de excavación del aparcamiento (Pando *et al.*, 2013).

La interpretación de los resultados obtenidos en la campaña de investigación geológica desarrollada en Ventanielles fueron presentados en congresos nacionales e internacionales y publicados en revistas científicas especializadas de prestigio.⁴⁶

Sin embargo, el fallo del Tribunal Superior de Justicia de Asturias de 8 de febrero de 2005 (no compartido por la comunidad científica, dada la estulticia y débil apoyatura técnica de los argumentos en los que se apoya la sentencia) eximió de responsabilidad a las obras del aparcamiento y consideró motivos suficientes para justificar el deceso, «la afección por aluminosis de las viviendas, sus precarias condiciones de cimentación y el negativo contexto hidrológico local», concluyendo que no existía «el necesario nexo

⁴⁶ JAVIER Á. PULGAR, MANUEL GUTIÉRREZ CLAVEROL y MIGUEL TORRES ALONSO, «Constitución geológica y características geotécnicas del subsuelo urbano de La Tenderina-Ventanielles (Oviedo)», *Trabajos de Geología*, n.º 21, Universidad de Oviedo, 1999, págs. 295-307; MANUEL GUTIÉRREZ CLAVEROL, «El colapso de Ventanielles (Oviedo)», *Mesa redonda sobre «La subsidencia kárstica en yesos»*. VI Congreso Geológico de España, Zaragoza, 2004; M. GUTIÉRREZ CLAVEROL, M. TORRES, L. PANDO, B. GONZÁLEZ y J. Á. PULGAR, «Ground subsidence and collapse in subsoil of Oviedo city owing to karstified gypsum levels (NW Spain)», *32.nd International Geological Congress* (Florencia, Italia), 2004, Abstracts, part. 1, pág. 196; LUIS PANDO, JAVIER Á. PULGAR y MANUEL GUTIÉRREZ-CLAVEROL, «A case of man-induced ground subsidence and building settlement related to karstified gypsum (Oviedo, NW Spain)», *Environmental Earth Sciences*, Springer, n.º 68, 2013, págs. 507-519.

causal» entre la construcción del estacionamiento y los daños en las viviendas que, por cierto, supusieron al erario un coste superior a los tres mil millones de pesetas.

Contestando a la pregunta inicial, el hecho de no tener que acometer tareas subterráneas en este entorno (tal como estaban previstas en el informe inicial) minimiza la posibilidad de que se repita una catástrofe como la acontecida en 1998.

La fluctuación del presupuesto

Como viene siendo habitual en cualquier tipo de proyecto constructivo, el coste de «Bosque y Valle» sufrió variaciones con el paso del tiempo.⁴⁷

El Ayuntamiento estimaba inicialmente una inversión de 19,3 millones de euros para las labores del bulevar, pero cuando los arquitectos presentaron el proyecto el monto total ascendía a más de 51,2 millones (subida atribuida, en gran medida, a la necesidad de incluir la enorme rotonda para distribuir el tráfico hacia el HUCA y la obligatoriedad de desviar el Colector Sur que corre bajo la autopista), cifra que rebasaba con creces las expectativas previstas en un 270 %. El fuerte aumento del presupuesto fue atribuido por Clara Eslava a los siguientes hechos:

El proyecto arrancó con un ámbito de estudio y un presupuesto muy razonable propuesto por el Ayuntamiento para iniciar un concurso de ideas. En ese concurso ya se hizo una propuesta que, a nivel de costes, era algo más ambiciosa y compleja, porque se planteaba un movimiento de tierras que permitiera cruzar andando la calle de un lado al otro. En el concurso planteamos la necesidad de asumir unos costes superiores en un 20 por ciento respecto al metro cuadrado. Además, la superficie del ámbito que se estudia ha aumentado un 50 %. Digo el ámbito que se estudia, que no quiere decir el que se ejecute. A todo eso se

⁴⁷ DÍAZ-RUBÍN, «El proyecto de Bosque y Valle», 2018; LUCAS BLANCO, «El bulevar de Santullano, “sin plazos” por la necesidad de “un ajuste” de 12 millones», *El Comercio*, 24 de agosto de 2018; GONZALO DÍAZ-RUBÍN, «El bulevar de Santullano en su laberinto», *El Comercio*, 27 de agosto de 2018; JOSÉ A. ORDÓÑEZ, «“No habrá problemas con la financiación de la UE”, garantiza Del Páramo», *La Nueva España*, 2 de septiembre de 2018; GONZALO DÍAZ-RUBÍN, «Las obras de la primera fase del bulevar de Santullano costarán 17,1 millones de euros», *El Comercio*, 10 de septiembre de 2018; CHUS NEIRA, «El Ayuntamiento deja en 20 millones el plan del Bulevar sin la conexión con el HUCA», *La Nueva España*, 18 de octubre de 2018.

*le unieron necesidades estructurales, como el nudo de conexión que propone el Principado, o las redes de servicio, como es el caso del colector, que tienen un peso específico para no dejar a la urbanización sin tripas. Todo ello eleva el presupuesto a 34 millones de euros.*⁴⁸

Era obvio que en el estudio se incluían zarandajas o trabajos considerados prescindibles, por lo cual los técnicos municipales consideraron que el presupuesto de ejecución debería de ser más realista y ajustado, fijándolo en torno a los 34 millones.

Empezando septiembre de 2018, el gobierno municipal decidió centrar los objetivos en la primera fase de ejecución (tramo entre Ángel Cañedo y el puente del Rubín) para la que se cuenta con un importe de 17,1 millones. Esta fase es la única que se puede poner en práctica de momento, pues en los otros dos tramos, parte del suelo no es de propiedad municipal, caso de la antigua Fábrica de Armas, que aún se encuentra en negociaciones con el Ministerio de Defensa para la cesión de los terrenos a la ciudad.⁴⁹

A mediados de noviembre de 2018 los peritos del Ayuntamiento acordaron con los arquitectos limar los flecos económicos de la proposición preliminar, sacando diez millones de la rotonda principal de entrada al bulevar a un proyecto específico de mejoras, rebajando el plan a veinte millones de euros.

Hasta ahora, el previsto bulevar cuenta con la subvención proveniente de los fondos europeos de «Desarrollo Urbano Sostenible e Integrador (DUSI)» (10,3 millones de euros, de los cuales 3 van destinados a rehabilitar el Palacio de los Deportes), también se ofreció a colaborar el Gobierno del Principado, al considerar que se trata de una actuación con dimensión metropolitana y, cómo no, el Ayuntamiento de Oviedo plantea destinar en el presupuesto de 2019 una partida de 7 millones para el bulevar.⁵⁰

⁴⁸ ORDÓÑEZ, «El plan del bulevar retira las agresiones», 2018.

⁴⁹ GUILLERMO GUITER, «El bulevar de Santullano, dudas y sombras», *La Voz de Asturias*, 13 de marzo de 2018; ROSALÍA AGUDÍN, «Los partidos coinciden en buscar una solución para el recinto de La Vega», *El Comercio*, 30 de diciembre de 2018.

⁵⁰ NEIRA, «Oviedo logra 10,3 millones», 2017; ANÓNIMO, «10,3 millones de la UE», 2017; ANÓNIMO, «El Principado ve “conveniente” colaborar con Oviedo en el bulevar de Santullano por su “dimensión metropolitana”», *EUROPA PRESS, Eco Diario*, 26 de abril de 2018; JOSÉ A. ORDÓÑEZ, «El Principado también financiará el bulevar de Santullano: “Es una obra metropolitana”», *La Nueva España*, 27 de abril de 2018; ANÓNIMO, «Presentación del proyecto

Alea iacta est, pero aún con múltiples incógnitas a despejar

Un aspecto que preocupa es la posibilidad de no acometer las obras del bulvar, lo que por cierto no está nada claro.⁵¹ Es evidente el retraso y los sobrecostes que acumula el proyecto, a pesar de las veces que se reiteró que iba a empezar su ejecución antes de finalizar el pasado año.⁵²

Finiquitando 2018, sale a la luz una noticia alarmante, al concluir un informe de los funcionarios de Infraestructuras que la última versión del plan «Bosque y Valle» incumple alguna de las formalidades establecidas en diferentes normativas (por ejemplo, en la Ley de Contratos del Sector Público). Según el documento municipal el proyecto «no cumple con los requisitos formales, de definición, funcionales ni administrativos para su aprobación» y desgrana hasta dieciséis apartados de deficiencias, entre ellas se aprecian, al menos, tres ausencias significativas: análisis del tráfico, plan de residuos y seguimiento arqueológico.⁵³ A ello respondieron los autores del proyecto pidiendo diálogo y la colaboración constructiva, acusando al técnico responsable de sentenciar el plan y estar «al servicio de otros intereses».⁵⁴

de presupuestos para 2019 en la Comisión de Hacienda y sector público de la Junta General del Principado de Asturias», *Noticias de Asturias*, 7 de diciembre de 2018; JOSÉ A. ORDÓÑEZ, «Oviedo reserva 7 millones para el bulvar de Santullano en 2019», *La Nueva España*, 12 de diciembre de 2018.

⁵¹ CHUS NEIRA, «Santullano, bulvar de las imaginaciones», *La Nueva España*, 18 de noviembre de 2018.

⁵² ÁLVARO FAES, «El temor a un barrio en pie de guerra», *La Nueva España*, 17 de diciembre de 2017; JOSÉ A. ORDÓÑEZ, «El plan de Santullano arrancará este año con la mejora del Palacio de los Deportes», *La Nueva España*, 10 de mayo de 2018; ANÓNIMO, «El palacio de los Deportes: kilómetro cero del futuro bulvar de Santullano», *EFE, La Voz de Asturias*, 27 de agosto de 2018; E. V., «Los vecinos denuncian el retraso de las obras del bulvar de Santullano», *La Nueva España*, 5 de diciembre de 2018; ANÓNIMO, «Los vecinos denuncian el retraso de las obras del bulvar de Santullano», *Asturias 24 Horas*, 6 de diciembre de 2018.

⁵³ GONZALO DÍAZ-RUBÍN, «El proyecto del Bulvar rebaja los costes de la glorieta del HUCA a menos de la mitad», *El Comercio*, 16 de diciembre de 2018; LUCAS BLANCO, «Los técnicos sentencian el bulvar de Santullano: faltan obras y sobra presupuesto», *La Nueva España*, 30 de diciembre de 2018; ROSALÍA AGUDÍN, «Todo el gobierno debe trabajar para que el bulvar de Santullano salga adelante», *El Comercio*, 31 de diciembre de 2018.

⁵⁴ ÁLVARO FAES y ELENA FERNÁNDEZ-PELLO «Los autores del bulvar piden diálogo y acusan a los técnicos de sentenciar el plan», *La Nueva España*, 31 de diciembre de 2018.

Lo subrayaba acertadamente un avisado articulista, retratando de manera muy gráfica la kafkiana situación en que se encuentra el proyecto: «Íbamos a hacer un lago en Santullano y estamos construyendo un cenagal de los que van a hacer historia».⁵⁵

Sin embargo, en mi opinión, la suerte está echada y pase lo que pase, suceda lo que suceda, es indudable que existe la obligación urbanística de hermostear y dignificar el acceso a Oviedo por la «Y», mejorar la calidad de vida de esos barrios y, de manera especialísima, no es cuestión baladí que no se demore más tiempo preservar al máximo el monumento prerrománico de Santullano de la contaminación rodada de los vehículos de motor. ¡Los ovetenses apelamos al sentido común, deseamos que se alcance una solución consensuada y que dejemos de remar con rumbos contrapuestos!

⁵⁵ EDUARDO LAGAR, «Un lago, no; un cenagal», *La Nueva España*, 31 de diciembre de 2018.



GASCONA

EL BULEVAR DE LA SIDRA

*¡El Bulevar de la sidra
de Oviedo...se mueve!*

*Mecáu de la Gascaña:
todos los primeros
domingos de cada mes*

Jonadas Gastronómicas

Prebas de Sidra y Queso

Cancios en los chigres

Música en la calle

Concursos

¡Para todos los públicos!

www.sidreriasgascona.com



ASOCIACIÓN DE SIDRERÍAS DE LA CALLE GASCONA DE OVIEDO



be balia

distribución de bebidas y alimentación

*Feliz
Martes del Bollu*

T. 985 733 700
F. 985 733 500
www.bebalia.es
info@bebalia.es

Polígono de Silvota
Calle Peña Salón 60
nave 2
33192 Llanera - Asturias



ESTE CUARTO NÚMERO DEL
ANUARIO DE LA SOCIEDAD PROTECTORA DE LA BALESQLIDA,
CON EL QUE SOLEMNIZA LOS SECULARES FESTEJOS PATRONALES Y
EL POPULAR MARTES DE CAMPO EN OVIEDO
(PRIMER MARTES DESPUÉS DEL DOMINGO DE PENTECOSTÉS),
SE ACABÓ DE IMPRIMIR EL VIERNES, 26 DE ABRIL.
OVETO, A. D. MMXIX

...declaré que lo universal es lo local sin paredes
(Miguel Torga, «Prólogo a la versión castellana» de
Cuentos de la montaña, 1987)

Hazte socio

B
*Sociedad Protectora
de
La Balesquida*
1930

www.martesdecampo.com

Plaza de la Constitución - Oficina de Turismo, 2ª planta - Oviedo. Tel. 984 281 135
Lunes a viernes de 10.00 a 13.00 labalesquida@telecable.es