

Lorenzo Arias Páramo

Currículo, publicaciones...

Universidad de Oviedo

Lorenzo Arias Páramo nacido en Oviedo (Asturias), se licenció en Geografía e Historia, por la Universidad de Oviedo, en junio de 1979. Desde 1985 hasta 1996 se vinculó profesionalmente como Historiador del Arte a la Consejería de Educación y Cultura en el seno del Patrimonio Histórico Artístico, ejerciendo una actividad arqueológica y realizando un estudio planimétrico del conjunto arquitectónico del Prerrománico Asturiano.

En Julio de 1999 defiende su Tesis Doctoral : “Geometría y Proporción en la Arquitectura Prerrománica Asturiana”, realizada bajo la dirección del Profesor Dr. Christian Ewert miembro del Instituto Arqueológico Alemán, obteniendo la calificación de *Sobresaliente cum Laude* por unanimidad y siendo merecedor de Premio Extraordinario de Doctorado.

Su experiencia investigadora se viene resolviendo en relación con tres líneas prioritarias, el Arte de la Alta Edad Media en Asturias y en la Península Ibérica, el estudio de la Geometría, Metrología y Proporción en la Arquitectura Altomedieval en Asturias y en la Península Ibérica, y el estudio de la Pintura Mural de las iglesias altomedievales en Hispania, obteniendo como resultado un amplio número de trabajos de investigación, regularmente publicados en revistas indexadas y en otras revistas, libros, publicaciones de Congresos y capítulos de libro de investigación.

Una particular línea de investigación se orienta en el estudio de la Arqueología de la Arquitectura estudiando la estratigrafía muraria y su identificación cronológica en el Arte y la Arquitectura Altomedieval en Asturias y en la Meseta del Duero.

Desde el año 1999, ha participado en Proyectos y Contratos de Investigación incluidos en programas competitivos de los Planes Nacionales y Autonómicos como miembro del equipo investigador. Buena parte de estos Proyectos han sido desarrollados por el Grupo de Investigación Arqueos al que el autor se adscribe. Asimismo mantiene una activa investigación conjunta y vinculante con el Centro de Estudios Históricos del CSIC, dirigido por

Luis Caballero Zoreda. Los resultados alcanzados en estos proyectos han sido recogidos en diversas publicaciones.

En lo que comporta a la calidad de la transferencia de resultados, el solicitante ha desarrollado actividades de transferencia de conocimiento de carácter innovador, entre las que se incluyen trabajos de investigación por encargo de organismos públicos - en particular la Consejería de Cultura del Principado de Asturias - y actividades ligadas al mantenimiento e incremento del patrimonio cultural y museístico.

Es miembro de la Comisión Científica de la Exposición Orígenes celebrada en Oviedo en 1993; Dirección museística del Centro de Interpretación del Prerrománico de Naranco (1996); catalogación y disposición museística del Museo Prerrománico de San Martín de Salas (1998); miembro de la Comisión de Alta Edad Media del Museo Arqueológico de Asturias (2009).

Con 1 Tramo reconocidos en la evaluación de su actividad docente, su experiencia, aunque cubre un amplio espectro de asignaturas, está centrada fundamentalmente en el Arte de la Alta Edad Medieval en Historia del Arte, habiendo alcanzado una valoración altamente positiva en las evaluaciones sobre la calidad docente.

Es miembro del Grupo de investigación ARCHEOS del Dpto. de Historia Medieval de la Universidad de Oviedo. Miembro del Consejo de Redacción de la Revista Territorio Sociedad y Poder (Dpto. de Historia Medieval de la Universidad de Oviedo), de la Revista Liño (Dpto. de Historia del Arte de la Universidad de Oviedo) y Miembro de Número Permanente del Real Instituto de Estudios Asturianos.

PROYECTOS

--Inventario y documentación histórico-artística de monumentos asturianos. Estudio petrofísico y alterológico de las rocas utilizadas. Principado de Asturias. (FC-01-PB-EJS-24). (1-IX-2001 a 31-XII-2003).

--SEDES REGIA ASTURORUM. Centros de Poder y poblamientos en Asturias Medieval. Principado de Asturias. (FC-02-PC-SPV01-11). 1-V-2002 a 31-XII-2003

--CASTELLA. Centros de poder en Asturias: castillos y fortalezas feudales. Principado de Asturias. FC-04-PC-61 (13-I-2005 a 31-XII-2006).

--Elaboración de un SIG para el estudio de las fortificaciones medievales asturianas: CASTELLA-SIG. Consejería de Educación y Ciencia del Principado de Asturias. FC-08-IB08-172 (1-XII-2008 Continúa).

--Proyecto de actualización geoarqueológica del conjunto histórico de la ciudad de Oviedo. Consejería de Cultura, Comunicación social y Turismo. CN-07-034. (16-II-2007 a 20-XII-2008).

--Arqueología de la Arquitectura Altomedieval en Extremadura, Asturias y Portugal. Plan Nacional de I+D+I (2000-2003) Ministerio de Educación y Ciencia. Referencia: BHA 2003-02086.

-- Análisis arqueológico de la arquitectura altomedieval en Asturias: prospección, estratigrafía y cronotipología. Plan Nacional de I+D+I (2004-2007 continuidad hasta 2011) Ministerio de Educación y Ciencia. Referencia: HUM 2007-61417.

--De Conventus Asturum a Asturorum Regnum. el territorio de la Ciuitas Legionis y el asentamiento de Marialba de la Ribera (Leon) entre época tardoantigua y medieval [micinn-12-har 2011-23106] organismo: (s2800568d) Ministerio de Economía y Competitividad. 1 enero de 2012 -- 31 de diciembre de 2014.