



COLECCIÓN  
MAYOR  
MANES  
ESTES

≡ FIESTAS DE PASCUA ≡

21-22-23-ABRIL-1984

## El nombre de Campomanes

---

---

A pesar del tiempo y de los estudios dedicados a los nombres de lugares (topónimos), todavía hoy dista de estar claro el porqué de un nombre tan antiguo como el de Campomanes, por lo menos tanto como este pequeño puente romano que allá por El Moclín presencia enmudecido los «progresos» de la técnica, allá oculto en el murmullo del río, fuera de las miradas presurosas de los usuarios de aquel otro gigantesco de la nueva pista.

Para estudiosos como el Padre Carballo o Juan Menéndez Pidal, el nombre de Campomanes procede de las fechas de la misma conquista de Asturias por los romanos. Se trataría de las rebeliones de los astures lenenses, muy frecuentes y duras contra los invasores romanos. Hacia el año 25 antes de Cristo, tuvo lugar una de estas sublevaciones contra Carisio, personaje del que tenemos noticias seguras ya que dejó el nombre de *La Carisa* —serie de carbas y cordales por encima de Güeches y Parana—, pues por allí entró con su ejército desde Pendilla: de esto nos queda el *camín real*, desgraciadamente destruido en buena parte—.

De estas fechas se suponen varias sepulturas encontradas en Campomanes como pertenecientes a romanos nobles y memorables, muertos en las duras represiones que los invasores hubieron de sostener contra las resistentes tribus lenenses y astures. Se trataría de los romanos aquí enterrados por sus propios compañeros. Suponen estos autores que de tales enterramientos quedó el nombre al lugar. *Campus Manium* equivaldría a decir *campomanes*.

po de las sepulturas, o campo de los muertos.

De la presencia continuada de los romanos en Campomanes da pruebas evidentes el citado puente —hoy en desuso— que se encuentra a la salida del pueblo entre *El Palacio* y *El Moclín*, perfectamente conservado, y por encima del cual pasaba el *camín real* o *camín antiguo* entre Oviedo y Castilla, con dos rutas: una por el valle de *Güerna* y otra por Payares.

Pero no todos están de acuerdo en esa interpretación del nombre de Campomanes. Algunos como Arias, rechazando absolutamente la interpretación de 'campo de los muertos' como suposición fantástica, recurren al nombre de un posible dueño del *campo* que se llamara *Manus*, de donde *Campus Manis* y luego Campomanes. Pero evidentemente faltan pruebas.



«La Casona» de la familia Llanes Rodríguez, una de las primeras familias que se asentaron en Campomanes.

Para una interpretación segura habría que recurrir a topónimos semejantes: por ejemplo, *Fray Manes*, finca no lejos de Campomanes, donde el primer elemento está claro —*Fray es 'fraile, hermano'*, lo mismo que *Casa Fraes*, aquí cerca también, 'casa de o perteneciente a la casa de los hermanos'—, pero cuyo segundo elemento sigue estando oscuro, pues *Manes*, como luego se verá, lo mismo puede referirse a los muertos, o a las almas de los muertos, que a un nombre de persona.

Efectivamente, lo único que se sabe con seguridad es que los *Manes* fueron en la época romana 'las almas de los muertos, de alguna manera divinazadas o hechas dioses' por lo que podían convertirse en

benefactoras o en malefactoras, razón por la que era preciso ofrecerles sacrificios y oraciones para tenerlas a favor: de ahí los ritos funerarios en su honor. De la misma manera los sepulcros eran protegidos por los dioses *Manes*, de donde la fórmula de los epitafios o inscripciones de los sepulcros que decían *D. M. o Dis Manibus* significando 'a los dioses *Manes*'.

Pero, como se dijo, no existe seguridad ni pruebas definitivas para la interpretación de nuestro topónimo, todo son suposiciones, al contrario de lo que ocurre con otros muchos nombres de pueblos de nuestro concejo, de interpretación más clara.

X.

