

Lletres de L.lena  
en La última (18)  
La Voz de Lena

por Xurde Fernández

A lo llargo de la hestoria fueron munchos los llenenses, unos escritores, otros filólogos que garraron sonadía dedicándose a cultivar les lletres tanto asturianos como castellanes.

**Francisco Antonio Bernaldo de Quirós y Benavides** nació en La Pola en 1675 y morrió en Zaragoza en 1710. Escribió delles obres n'asturianu, como *El caballu*. Romance nel que l'autor ufierta al Alférez Mayor d'Uviéu un caballu pa que lu monte nes funciones reales, llevando'l pendón de la ciudá. Asoleyóse per primer vez en 1839 na *Colección de poesías en dialecto asturiano* de Caveda y Nava. Entama asina: *Señor don Pedro Solís,/ El que tien é nes corades/ Un macón de sacaberes/ Y un camberu d'allacranes;/ El del Mayuelo con zunes/ Si non quier que i lo llame,/ Pieza de Baldeburón,/ Que sal bien, pero ye tarde;/ Alferi mayor d'Uviéu/ Q'unque pese á quien pesare,/ Puede metese á conceyu/ Sin quitar les sos polainas./ Sepia so mercé q'agora/ Que han de fer en todes partes/ Al mayorazu d'Asturies/ Xuramentos precncipales,/ Se m'ofrez el proponer/ Un truecu para que saque/ Un bon rocín ne los díes/ Que ñarbole l'estandarte.*

**Viyal Aza Buylla** nació en La Pola en 1851 y morrió en Madrid en 1912. Estudiando bachilleratu n'Uviéu entama a cultivar la poesía humorística colaborando en periódicos; y va ser a la poesía y al periodismu satíricos, y al teatru a lo que se dedique na so vida yá que nunca va exercer la carrera qu'estudió, la medicina. Quería que'l so públicu, los sos llectores lo pasaren bien.

Na so obra hai que destacar la poesía festiva de *Todo en broma, Ni fu ni fa, Broma y más broma, Pamplina...*, y el teatru cómicu de: *El sombrero de copa, La Praviñana, La rebotica, El rey que rabió...*

El conceyu de L.lena compiló la so obra, documentación manuscrita y fotográfica. Anguaño'l teatru y una de les cais de La Pola lleva'l nome de Vital Aza.

**Ramón Menéndez Pidal** nació en Coruña en 1869 y morrió en Madrid en 1968, anque'l so nome ta mui venceyáu con L.lena al ser la so familia de Payares. Ye unu de los filólogos y dialectólogos más importante de la hestoria tanto pal castellanu como pal asturianu. Ente les sos obres hai que destacar: *Manual elemental de gramática histórica española, El dialecto leonés, Orígenes del español.*

En 1946 al inaugurase la biblioteca pública que lleva'l so nome en La Pola y nun pudiendo asistir unvió unes llinies qu'entamaben: *"Este concejo de Lena, la tierra de mis padres y de mis abuelos, la tierra que guarda en sus valles y en sus montañas los gratos e imborrables recuerdos mi infancia..."*.

**Juan Menéndez Pidal** nació en Coruña en 1858 y morrió en Madrid en 1915, yera hermanu de Ramón, y polo tanto taba venceyáu col nuesu conceyu. Yera poeta, historiador, responsable del Archivu Hestóricu Nacional y foi miembru de la Real Academia Española ocupando'l sillón A. D'él ye la monografía *Lena* asoleyada na obra *Asturias* de Bellmunt y Canella.

**Daniel G. Nuevo Zarracina** nació en La Pola en 1899 y morrió en Piedrasblancas en 1983. Escribió poemas, relatos, entemeses; pero hai que destacar el trabayu que fizo nel campu del estudiu etnográfico y qu'asoleyó per periódicos y revistes d'Asturies y Cantabria. Escribió sobre los zamarrones, los filandones y esfoyaces, los bailles tradi-

por Xurde Fernández Fernández, en La Voz de Lena  
[lavoodelena@yahoo.es](mailto:lavoodelena@yahoo.es)

cionales asturianos, la danza prima... Asina entama'l poema *Cantar... y más cantar* recuperáu pola Academia de la Llingua Asturiana na colección Cartafueyos de Lliteratura Escaecida: *Reblincandu con Xuanón/ María la molinera/ falose per el chugar/ qu'abondes coses perdiera./ Echa triste y aflixia/ atristayada y chorosa/ perxura qu'en el milin/ nun perdú denguna cosa.*

Manuel Fernández Martínez, qu'escribía col alcuñu de **Manuel Pilares**, nació en La Vega'l Ciigu en 1921 y morrió en Madrid en 1992. Foi mineru, estibador, ferroviariu, maestru, periodista, poeta (de los llibros *Poemas mineros*, *Sociedad Limitada...*), cuentista (destacando'l llibru *Los cuentos de la buena y la mala pipa*), autor de noveles cortos y de guiones de cine (*El andén*, *La vida por delante...*) y series de televisión.

El conceyu de L.lena compiló hai unos años nel volume *Relatos* tolos sos cuentos incluyendo dellos inéditos.

**José Manuel Castañón de la Peña** nació en la Pola en 1920 y morrió en Madrid en 2001. Na guerra lluchó del bandu nacional pero, nun tando d'alguerdu col tratu que se daba a los vencíos, autoexilióse en Venezuela en 1957, onde escribió gran parte de la so obra anque la so obra más importante escribiérala na cárcel y asoleyárase en Madrid en 1956. *Moletú-Volevá* ye una sátira traxicómica inspirada na desequilibrada personalidá d'un de los sos compañeros de cárcel y na so busca desenfrenada por algamar la fortuna xugando a la llotería y rellenando quinielles.

**Jesús Neira Martínez** nació n'El Val.le en 1906 y morrió n'Uviéu en 2011. Dedicóse a la enseñanza primero como maestru en L.lena y depués na Universidá. Estudió la llingua asturiana y la so variedá l.lenense siendo *El habla de Lena* una de les sos obres más importantes. Tamién ye autor, xunto con María del Rosario Piñeiro, del *Diccionario de los bables de Asturias*.

En La Pola hai una escuela que lleva'l so nome.

por Xurde Fernández