

El catedrático del Instituto "Benedicto Nieto" toca los aspectos más representativos de Lena

Julio Concepción abre una página web en Internet con contenidos sobre el Concejo

El catedrático en el Instituto "Benedicto Nieto", de Pola de Lena, y estudioso de la toponimia local, Julio Concepción Suárez, ha introducido en la red de comunicación Internet una completa página web sobre el Concejo. En su contenido (unos cuarenta folios) aborda diferentes aspectos: desde su localización geográfica hasta un recorrido por rutas, pueblos y paisajes, ilustrados con fotografías en color.

La dirección de la misma es <http://www.terra.es/personal3/xulx-xul/>, aunque en tan sólo unos días se podrá acceder a ella a través de las claves Lena.es y Lena.com. Hasta el momento se habían "colgado" algunas informaciones puntuales sobre núcleos o alojamientos turísticos rurales, con un claro objetivo promocional, mientras que el nuevo trabajo del profesor y articulista de este periódico es bastante más ambicioso.

Por otro lado, Concepción ha sido nombrado, hace escasas fechas, miem-



Julio Concepción.

bro del "Real Instituto de Estudios As-turianos" ("RIDEA"), una prestigiosa institución del Principado que persigue la investigación en beneficio de la cultura.

Una completa guía sobre los símbolos, paisajes, rutas, toponimia, pueblos y monumentos más carismáticos de Lena. Así se podría describir la página que figura en la dirección de Internet <http://www.terra.es/personal3/xulxxul/>, diseñada por el catedrático del Instituto de Enseñanza Media "Benedicto Nieto", articulista de este periódico y estudioso del Concejo, Julio Concepción Suárez. En la misma también aparecen teléfonos de interés, ferias y fiestas, docu-

mentos de la historia lenense (los fueros de Pola y, curiosamente, Campomanes), los orígenes de la ermita de Santa Cristina de Le parroquias, reportajes de prensa y un apartado, aún en preparaci dedicado al Coro "La Flor". Un contenido que cubre un vacío en nueva red de comunicación, puesto que hasta ahora tan sólo se ha an introducido trabajos sobre determinados núcleos rurales o de r moción turística de alojamientos particulares.

Concepción introduce Lena en Internet

El catedrático y experto en toponimia ha abierto una web con los símbolos más representativos del Municipio

Avelino Llera

Julio Concepción Suárez, doctor en Filología por la Universidad de Oviedo y catedrático en el Instituto de Enseñanza Media "Benedicto Nieto", de Pola, ha dado un paso más en su esmerado interés por dar a conocer los elementos más representativos del Concejo: tras la publicación de cuatro libros sobre sus pueblos, su toponimia y sus rutas, ahora ha diseñado la primera web que engloba diferentes aspectos lenenses. Más de treinta páginas de contenido en la dirección <http://www.terra.es/personal3/xulxxul/> de Internet, aunque en breve se podrá localizar con la abreviatura de Lena.es o Lena.com, para facilitar el acceso a los que deseen navegar por sus diez apartados. Comienza con una presentación, "Conocer Lena", en la que invita a adentrarse en la cultura y naturaleza de esta tierra. A renglón seguido, "¿Cómo llegar?", con su localización, apoyada en un mapa, en la Montaña Central de Asturias. Se pasa a un epígrafe más general, "Información", en el que se incluyen desde artículos de prensa hasta ferias, mercaos ganaderos y fiestas del año, sin olvidar los documentos más emblemáticos de la historia lenense (los fueros) y la extensa bibliografía que se puede consultar sobre este término. Un dato sorprendente: se han escrito 188 obras asturianas que se refieren al Municipio en alguno de sus capítulos y 75 estudios específicos. En esta misma sección da pie a la discusión, al defender que la ermita de Santa Cristina no fue concebida como capilla, sino como un palacete al servicio del rey Ramiro I.

Para saber más



de Lena

(del poeta Perdomo)

• El valle Lena está situado en la parte sur de la Montaña Central Asturiana, separado al norte de Mieres por la cascada que se sitúa a puerto de Villacasa entre Casbando y los albos de Maudín. Una línea de pantofo que une a Lenense y anacruca por los albos de Las Casas, Buzamonte, Mieres, Los Mieres, castiell de Gobiella. Más al este, los ríos que pasan al norte. Al oeste, los pueblos y montes de Quimán, y una parte del Arroyo lenense con los montes. Un recuerdo a pie por su cascada topografía me decidire los recursos más variados de un concepto de montaña antaño aprovechado tiempo atrás.

• La morfología del valle lenense es desigual, como dicen sus topónimos. Tres grandes valles organizan geográficamente el concejo, creados por tres ríos que los recorren de sur a norte: el río Güenra, nacido en El Miedo, entre los montes estratos de Ullán, el río Puyoso, que fluye de los albos de Valgüenza y el río Lena, su identificador por muchos a partir de Campomanes, pueblo conocido en la voz oral como Trambanques, es decir, 'en la confluencia de los otros dos ríos más defuados en la zona alta del Concejo (Lena de Juso, en los vertientes, frente a la zona baja (Lena de Yuso).

Siempre de camino por los nombres del terreno

• Una vez más, un nombre de un arroyo saliendo fluye del río también entre Campomanes y Solla de Ujo, tiene más sentido la denominación de río Lena, con su voz prerromana. Este, para después el carácter lento y reposado de sus aguas ya calientes (frías, soropales, suaves) a partir de las torremas por los valles del Güenra y del Puyoso. Circunstancia semejante a la de los ríos de Mieres: la misma aplicación de la palabra Lena al río de la Escitia (Sibéria oriental), y a las Bases de Lena, en el norte andaluz.

• Otro conjunto de valles más pequeños se abre a uno y otro lado de estas cuencas lenenses principales, por lo que discurren arroyos menores: caudalosos, nacidos a la falda de las montañas cercanas al río Maudín, el río Namo, el río de Buzos (en realidad, al río del trío), el río San Juan, Río Puyoso, el río La Fontana, el río For.

• Ya por la cuenca del Puyoso, fluye el río Valgüenza, con sus fueros especiales entre los bosques sobre el bosque, el río La Pizosa, el río Pizosa, el río Valgüenza. Y algunos otros ríos que afluyen, incluso en los ríos, el río Lena, a su vez, cubren del Caudal fat capital, principal, principal, como se dice de Ujo y Sanchos almor, con respecto con los apnos del río Alca.

Un completo mosaico de parajes ensamblados

• Contemplado el concejo de Lena desde los albos, como se dice, uno cuantos masas arbóreas destacan cubriendo de espaldas bosques altos: Jaldón en cada valle, con sus distintos trazados según la extensión del alto: El Mudo, El Bazo, Las Chimarras, Valverde, Matasana, La Pizosa, Chaldón.

• Y según sea época del año, cada uno de estos bosques tiene una "forma" diferente: el verde brillante de la primavera, o el cenizo antrazo del verano, los tonos ocres del otoño (de arroyo, entre los lagos); el gris opaco y amagoso de las cimas deshojadas que contrastan con los campos vigorosos (rojo, rojo, verde y amarillo, naranja y naranja, pardo).

• Lena es también cultura y cambio sobre los bosques y los valles. Al paso por cualquiera de los numerosos masas productivas de estos condados lenenses, se contempla la silbete recordada de los cuernos: Pola y Billa la Grande (Primitiva la Grande), entre los más antiguos; con sus 247 m, a su izquierda, La Puente (Pueblos la Puente, 2200, El Puyoso) (2175, Cerro) (2014), La Mera (1930); La Teva (1905) sobre el Güenra.

• Más a la izquierda, al este, sobre el Puyoso, destacan varias cimas de su masa topográfica: El Cayón (2030), Trencoscos (2020), Pico Negro (1906), silbete confundida en los mapas con el Negro, por apellido de la antepara, Santa Nigra (1451). O se pueden más sencillos los otros más sencillos: El Pico Negro (1906), El Caudal Billa (1320), La Pizosa (1440), La Pizosa la Puente (1595)... Asimismo, los pueblos más altos, como Villajón (200 m), o La Pola (120), con los más altos de Taza Riba (1210), El Campa (1070)...

• En este relativamente conservado patrimonio natural lenense, destacan los pequeños conjuntos de cuneros y de arroyo, a menudo confluente en cualquier punto del puyoso, con los puyosos fincos que justifican el nombre (de: apañales L, lo segundo, en

Asimismo, enumera los 246 asentamientos que se reparten por el Municipio, incluso aquellos que están habitados, "que no abandonados" mo subraya. La web se completa un análisis de la toponimia local y "Otros datos", en el que se inserta teléfonos de los centros y edificios públicos lenenses. Los motivos que llevado al profesor a realizar este estudio de datos se resumen, según palabras, en que "he visto que no una página sobre el Concejo en Internet y he querido introducirla, guía de consulta para viajeros y también para los estudiantes".

Miembro del RIDEA

Por otro lado, Concepción ha elegido recientemente nuevo miembro del "Real Instituto de Estudios Rianos" ("RIDEA"), como reconocimiento a su intensa actividad en la recuperación de la toponimia asturiana. Junto a él también recibieron el premio el bramiente Laureano García Díez, quín López y Adolfo Martínez, por su contribución al folklore y la etnografía de la región.

El profesor valoró "con orgullo la incorporación al reconocido organismo, "lo que supone que la cultura lenense también está presente en Asturias, aunque desde algunas instancias se le olvide", según dice. "RIDEA" tiene como objetivo fomentar aquellas investigaciones que fin sea preservar y dar a conocer el acervo cultural y científico del concejo. Su consejo está presidido por el arqueólogo José Luis Pérez de Cárdena, cuenta con 49 miembros numerados

Sostiene su razonamiento en el descubrimiento de dos búhos en sus columnas, que proceden "de un monumento preexistente, tal vez pagano en su origen, que hubo de levantarse allí con anterioridad". Además, agrega que "Santa Cristina, como santa y como imagen, no tiene arraigo popular en el tiempo. Según los lugareños la imagen fue traída del actual despoblado de Santa Cristina de Xomezana". También se refiere a la leyenda de la gallina y los huevos de oro y al "tesoro" de la gruta que se encuentra bajo el monolito.

La "Ecología" conforma el siguiente bloque. Concepción aporta varios consejos sobre como respetar el

Una de las páginas de la nueva web.

medio ambiente, pidiendo que no se viertan basuras y botellas en cada excursión y el máximo cuidado con las "cabanas" y camperas.

En "Libros" hace un repaso a su extensa creación: "Las Montañas de Lena", "Los Pueblos de Lena" o la última, actualmente en las librerías, "Un día en Lena". Sirve como preámbulo a "Rutas", "Paisajes" y "Pueblos". Unos recorridos que cobran su belleza natural más espectacular en las diferentes estaciones del año: los de invierno "por los pueblos más fonderos", mientras que en primavera propone ascender a los bosques, en verano a las brañas más altas y en el otoño contemplar los ocres de los hayedos.